

COMIX

magazine erótico mensual

**EL EROTISMO MÁS
ARDIENTE CON:**

¡QUIERO SER TUYA!



NOÉ

MAPP

ATILIO

**BRITO
& VAL**

**AZAMOR
& CERVA**

**ATO
MORENO**

**VIOLETA &
EVA LANCE**

**DAVID
MADRIGAL**



8 414090 204149



00212

WWW.PORNO-DURO.COM

Por cada contenido que descargues de esta página
o número al que llames, TE REGALAMOS
5 minutos gratis de videochat
EN DIRECTO CON LAS CHICAS DE ESTE ANUNCIO

El enlace de videochat se enviará al mismo móvil que efectúe la descarga el siguiente día laboral al pedido.
Es necesario que la petición sea desde un móvil y que no aparezca como número oculto. Sólo este mes.

EN DIRECTO

¡¡¡ESCUCHA
COMO
ME PAJEO
PARA TI!!!

803 40 56 36

VIDEOLLAMADAS

ESTRENA TU
MÓVIL 3G CON
LAS CHICAS
MÁS CALIENTES

ESCUCHA Y
MÍRAME GRITAR
DE PLACER CONTIGO

803 44 33 79

ÉCHAMELO TODO
ENCIMA..
DONDE
QUIERAS

803 40 56 38

ME ENCANTA METERME
LOS DEDOS MIENTRAS
ME MIRAS!!

803 52 32 98

EN 30
SEGUNDOS!!!

¡¡¡CORRETE
EN MI COÑO

803 55 32 01

NÚMERO
CENSURADO
NO HABLES...

803 40 56 40

RELATOS

EXPERIENCIAS INCONFESABLES

803 40 57 28

- 04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
- 01 Lorena, camarera, tiene su primera experiencia lesbica con su compañera de trabajo.
- 90 Una jovencita muy viciosa se las ingenia para follarse al jardinero de sus padres.
- 11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.
- 26 Mª Carmen, ama de casa viciosa, recibe la visita de un fontanero muy especial.

MUJERES MADURITAS
CON GANAS DE MARCHA.
INCREIBLEMENTE GUARRAS!

803 52 35 31

COMEDORAS
DE POLLAS...
HASTA EL FONDO!

803 52 35 27

SUMARIO

1 Portada

©2009 Garv (www.garvgraphx.com) y Ediciones La Cúpula

Garv

4 Aldana

©2009 Noé y Ediciones La Cúpula

Noé

9 La Trastienda

©2009 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula

Rubén Lardín

11 Sofía

©2009 Violeta & Eva Lance y Ediciones La Cúpula

Violeta & Eva Lance

20 El novio de mi prima

©2009 David Madrigal y Ediciones La Cúpula

David Madrigal

29 Quiero aprender

©2009 Mapp y Ediciones La Cúpula

Mapp

36 El Avernáculo

©2009 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula

Manuel Valencia

37 Sheila

©2009 Ato Moreno y Ediciones La Cúpula

Ato Moreno

45 En el diván

©2009 Azamor, Cerva y Ediciones La Cúpula

Azamor & Cerva

52 Swingers

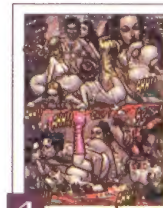
©2009 Brito & Val y Ediciones La Cúpula

Brito & Val

59 Susanita en la gran ciudad

©2009 Atillo y Ediciones La Cúpula

Atillo



papel mojado

Rubén Lardín

Me he duchado al menos dos veces, me he masturbado —con cierta desidia— otras tantas, he realizado tareas domésticas que cuentan el zafarrancho de limpieza ulterior a la fiesta y he atenuado la resaca fumando sin medida; incluso he cambiado el agua de las rosas hace un rato, pero la fragancia de la amiga de mi novia, algo estandarizada por las horas aunque todavía plenaria, permanece en alguna parte de la topografía de mi mano izquierda como una promesa o una cuenta pendiente.

Distraigo lecturas y entretengo la cola en el súper llevándome los nudillos a la nariz y retiro la mano levemente embriagado, creyendo que ahora sí he asimilado la estela, irrigándome el cerebro un instante de mujer desconocida, tiñéndomelo de blanco como si me inyectasen jazmín o azahar entre los ojos.

Vaya otra noche rara. En realidad, mentí a las chicas cuando me preguntaron y dije que sí, que era la primera vez que me encontraba con tres hembras en la cama, porque tampoco quiero que se confundan las cosas y se me entienda un disoluto que las cubre de tres en tres. Ni hablar. Ojalá. Nunca fue así. Ojalá. Coyunturas, torpezas. Nada. Aparquen las expectativas. Y a dormir. O a leer una revista mientras mi novia se ríe. Esta misma, por ejemplo.

Este nuevo *Kiss* lo ronda la tropa de sospechosos habituales con la loable intención de siempre: estimular la realidad y hacer de las resacas un paraje tricolor. A solas, en pareja o en multitud. Y el que no se solace será porque no quiere, porque motivos los damos todos.

Vamos que nos vamos.

COMIX KISS COMIX
es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.

©2009 Ediciones La Cúpula S.L.
para todos los países de habla hispana

Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatos nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05
Fax (34) 93-268-07-65

Director: José María Berenguer
Derechos Internacionales:
Montserrat Terróns
Producción: Emilio Bernárdex
Diseño y maquetación: Isa Márquez
Redactor: Rubén Lardín
Corrección de textos: Natalia Mosquera

Preimpresión: Preimpresiones Gráficas
Impresión: Impresión en cuatricromía S. L.
Distribuye: Coodis S.A. Tel. 93-680 03 60
Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain
D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

www.lacupula.com
correokiss@lacupula.com
lacupula@lacupula.com



PERO, ¿CÓMO SE HA ENTERADO LA SEÑORA ÁLVAREZ AZCURRA DE QUE QUIERO FILMAR PELÍCULAS PORNO?



GRACIAS A ALDANA.

EL AMA DE LLAVES DE LA SEÑORA ES MUY AMIGA DE LA SUYA, ALDANA. ELLA SUPLICO QUE LE AYUDÁRAMOS A SUPERAR LA CRISIS QUE USTED ATRAVIESA.



Y COMO SABE, MI SEÑORA ES UNA ANTIGUA ENEMIGA DE SU ABUELA Y ADEMÁS...



BUENO, NO... ÉSA ES LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE QUIERE COLABORAR CON SU PROYECTO.

NOSOTROS CREEMOS QUE ES SUFICIENTE, PERO SI NECESITA MÁS SÓLO TIENE QUE LLAMARNOS.

¡GLUP!



¡GRACIAS! ¡MUCHAS GRACIAS! ¡DIOS BENDIGA A AZUCENA ÁLVAREZ AZCURRA.

¡DÍGALE A SU SEÑORA QUE LE DEVOLVERÉ CADA CÉNTIMO MÁS LOS INTERESES!



¡SÍ, SÍ, BUENAS TARDES.

RIIINNNG!!



¡ARTEMIO, VENIMOS A BUSCAR LA PASTA!

PERMISO...



¡IGUAL! ¡QUÉ HERMOSO RECIBIMIENTO!

¡TIENE EL DINERO! ¡Y PARA DOS PELÍCULAS!

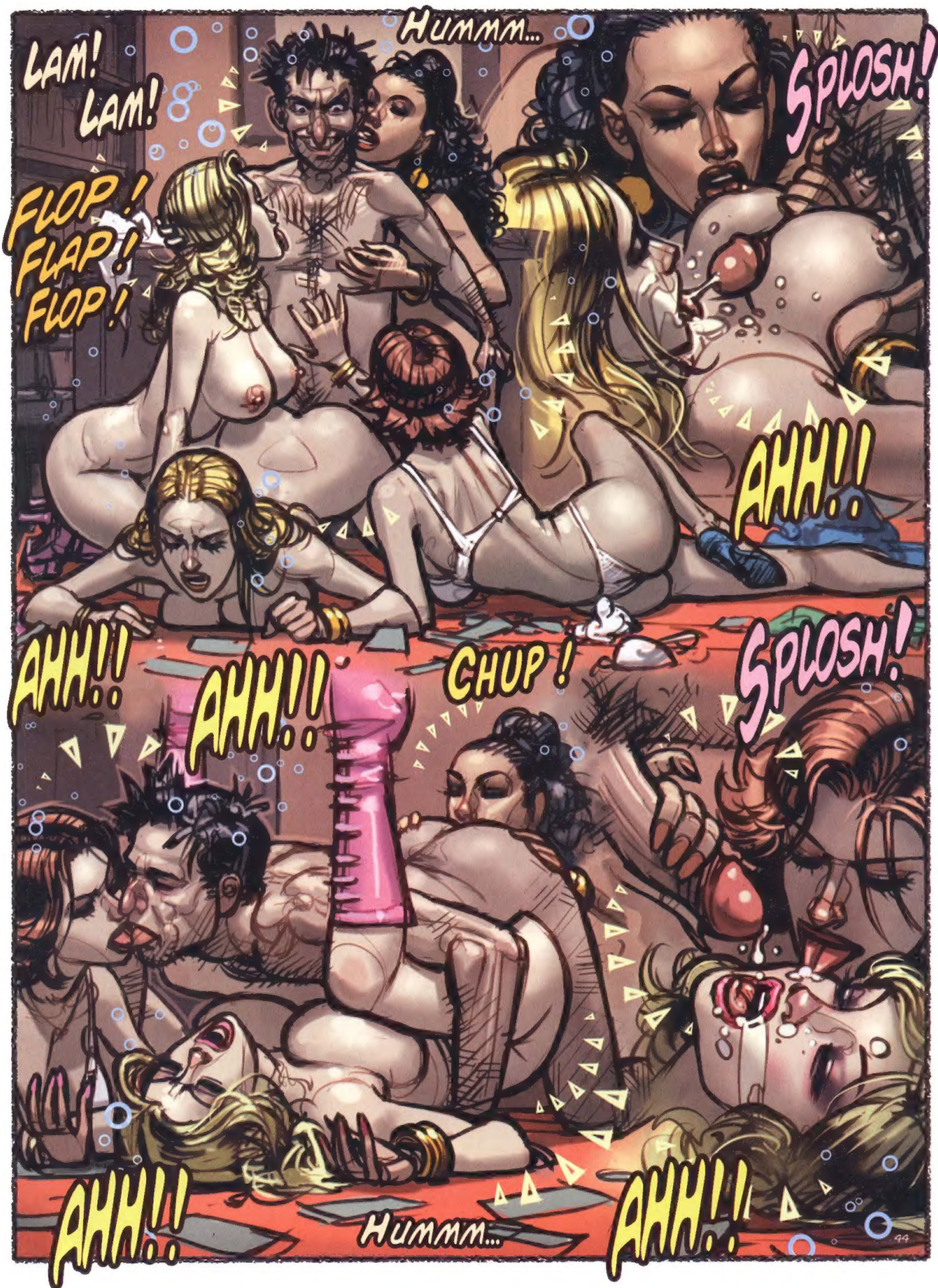
¡AY, CÓMO ME EXCITAN LOS HOMBRES SOLVENTES!

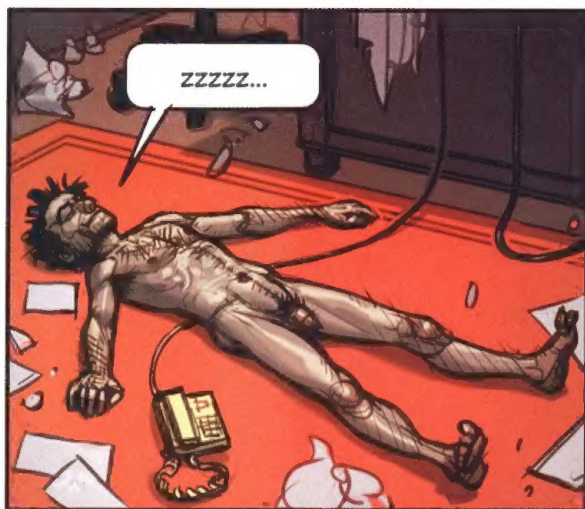
¡AY! ¡CÓMO ME EXCITAN LOS HOMBRES!



ARTEMIO, VAMOS A HACER GRANDES COSAS JUNTOS...







La trastienda

PIJAS

Rachel Kramer Bussel valida en el prólogo de este libro a su autora, Tammy Sanborn, desde el supuesto de que hace fotos de mujeres modernas y desenvueltas, descaradas y frescas. Se deja ir también en alguna parte que las chicas que fotografía exudan no sólo feminidad, sino también discurso, emotividad al menos, y se aprovecha para celebrar eso de que vivimos una época afortunada en que ellas pueden mantener su imagen, su independencia y su respetabilidad sin renunciar a su arma natural, el poderío sexual. Lo quieren todo y me parece bien, pero en este caso hay que decir que es todo un poco cháchara mercadotécnica. Yo soy incapaz de percibir aquí esa supuesta mirada femenina, y no veo más que otro libro de postureo y erotismo kitsch donde se abusa del retoque, de los maquillajes petardos, la lencería, la cirugía mamaria y labial y el artificio en general, como siempre se ha hecho en las revistas masculinas más estandarizadas. Una vez desengañados, *Hot Luxury Girls* puede definirse como otro libro, uno más, de cromos poco destacables para aficionados a la tapa dura porque sí y a las anatomías canónicas como norma. Mal libro no es, porque un libro de chicas jóvenes en tetas nunca puede ser malo, pero sí se echan en falta muchachas carismáticas que se alejen de la pantera de piscina o de la universitaria yanqui, quizás cuerpos insólitos y algo de originalidad en la propuesta gráfica. Ninguna de las modelos repele sino todo lo contrario, e incluso hay dos o tres con las que apetece parentesco, con las que es fácil fantasear como primas carnales, pero el conjunto es inocuo y más si advertimos que el grado de mostración es en los picos el habitual de *Playboy*, y en los tramos más flojos el de publicaciones insípidas de la cepa de *FHM*, *Man* o similares. Que no hay genitalia, en fin. A mí se me hace muy difícil comentar objetivamente este tipo de libro tan para todos, pero los que gusten del pictorial ortodoxo de toda la vida quizás sepan disfrutarlo.

HOT LUXURY GIRLS. Best of Sugar Posh Beautie
 Tammy Sanborn
 Goliath Books
 39,90€ en librerías con material de importación
 o en www.goliath.eu



ROBERT
CRUMB



LAS
ENSEÑANZAS
DE
MR. NATURAL

PARADOJAS

EDICIONES
LA CÚPULA

LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL

PARADOJAS

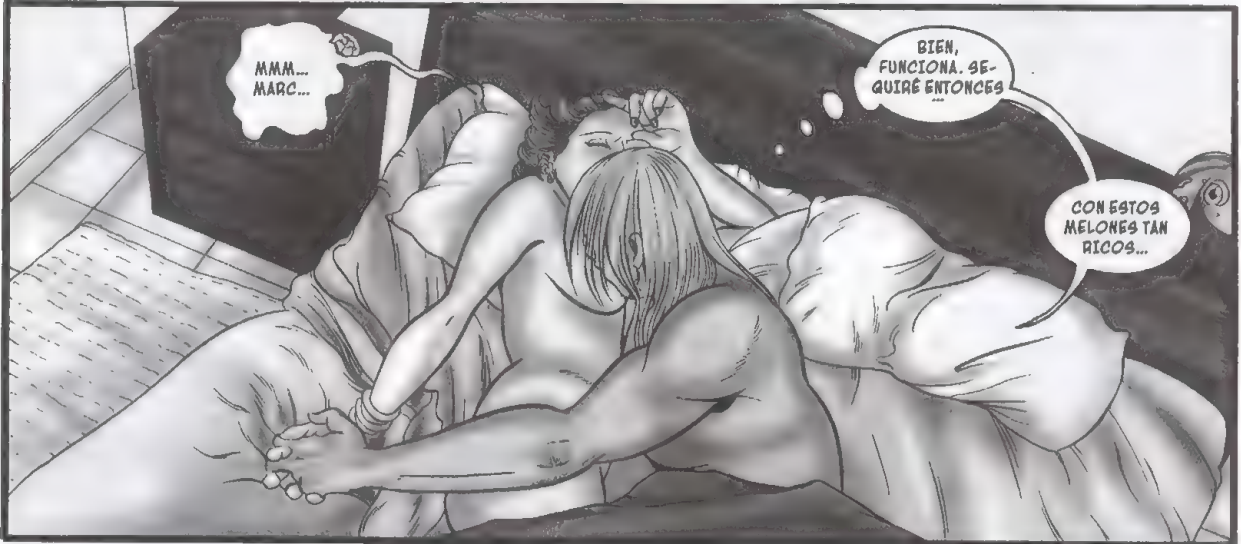
ROBERT CRUMB

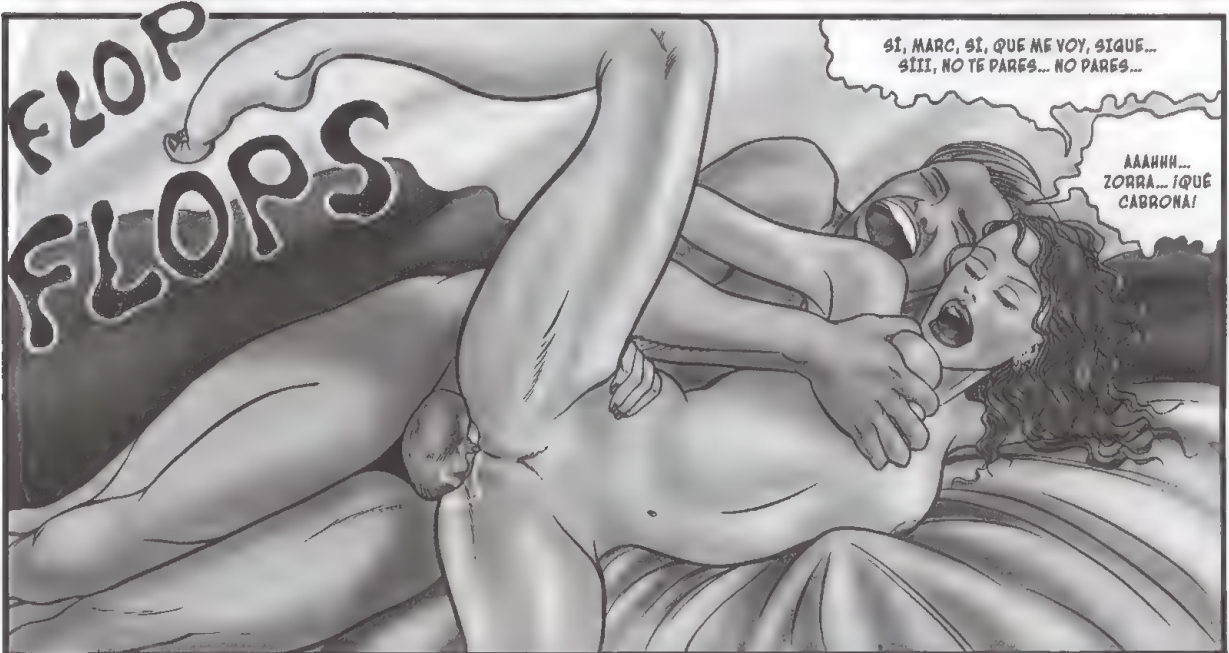
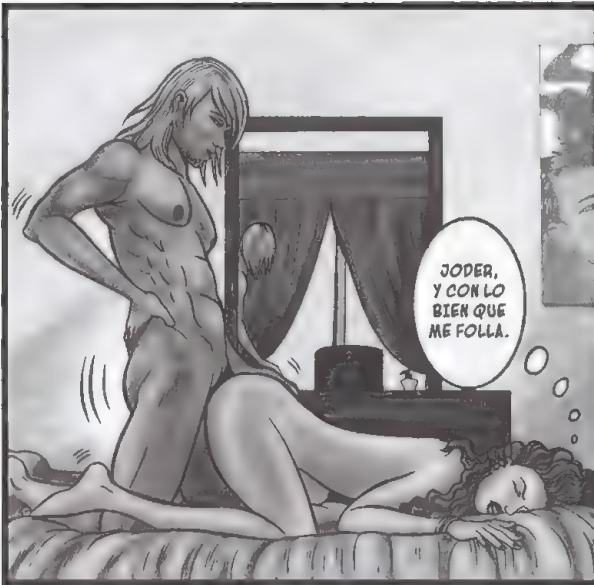


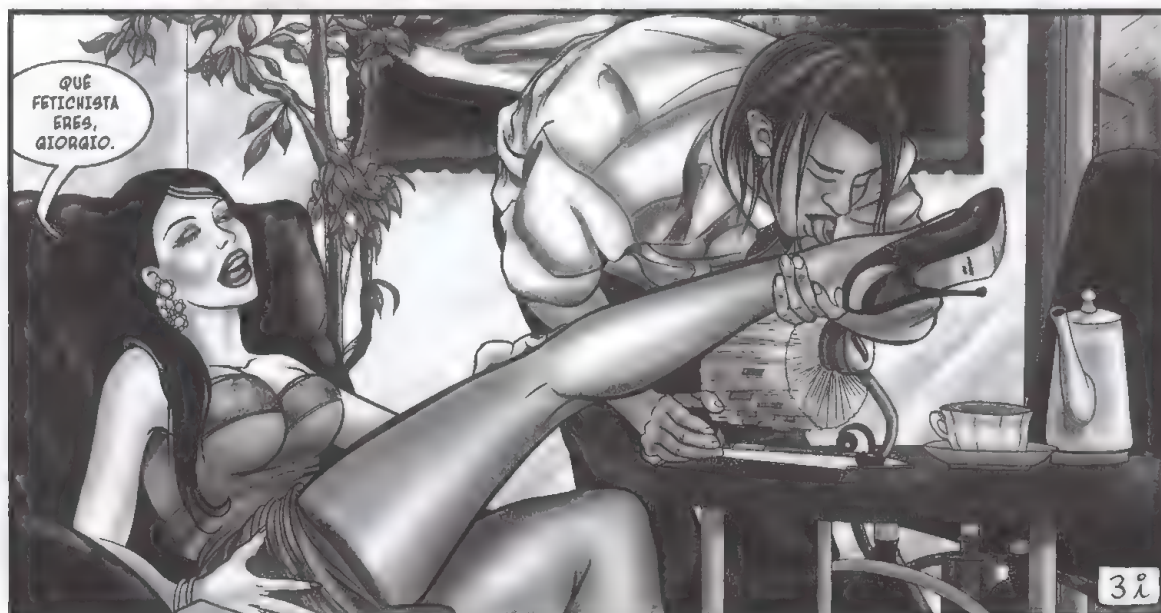
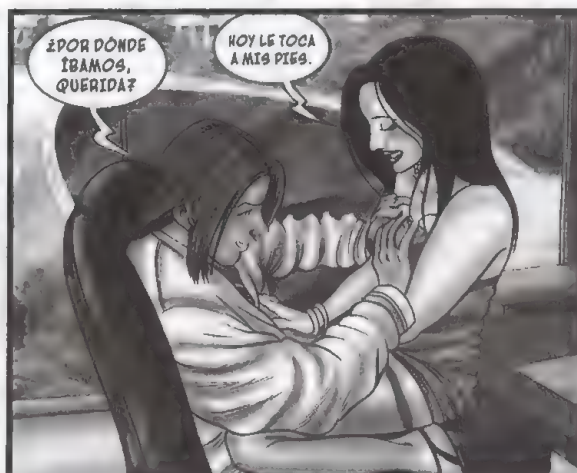
La cúpula NOVELA GRÁFICA

EDICIONES LA CÚPULA

www.lacupula.com

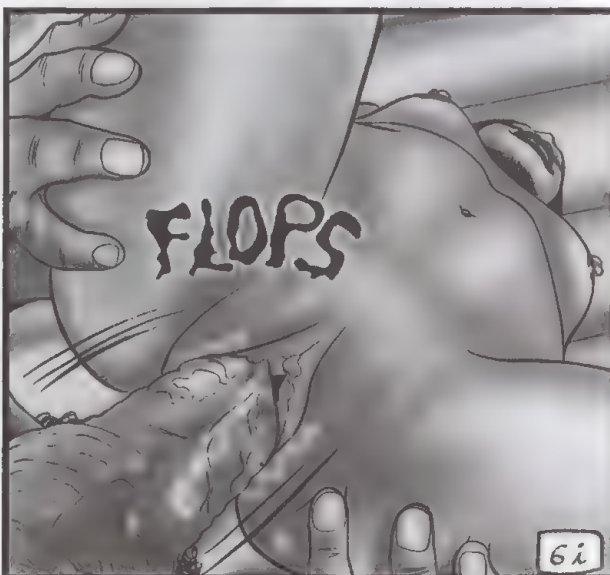


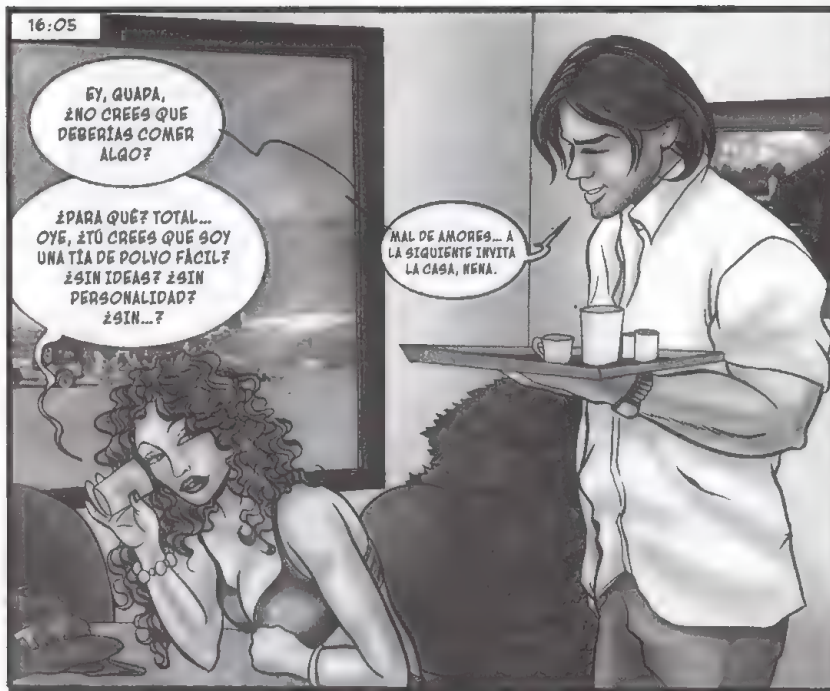


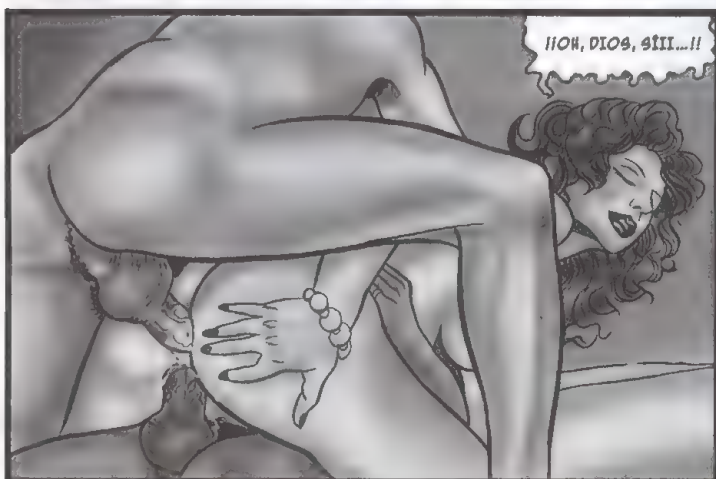
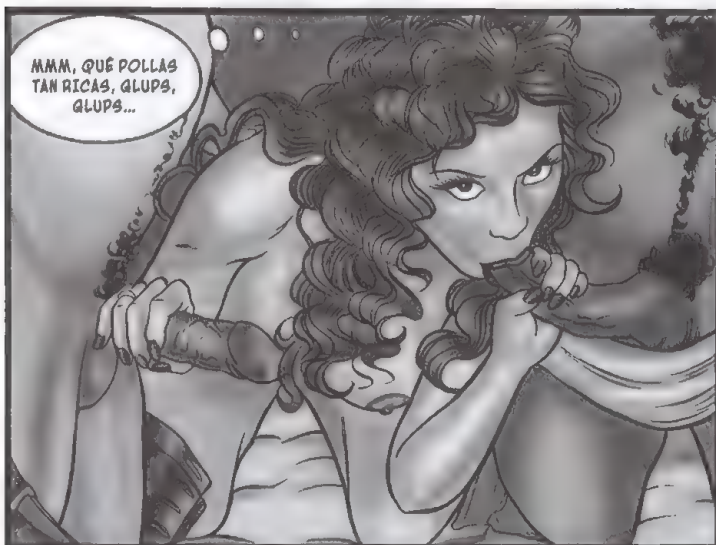












La trastienda



BOTÓN DE MUESTRA

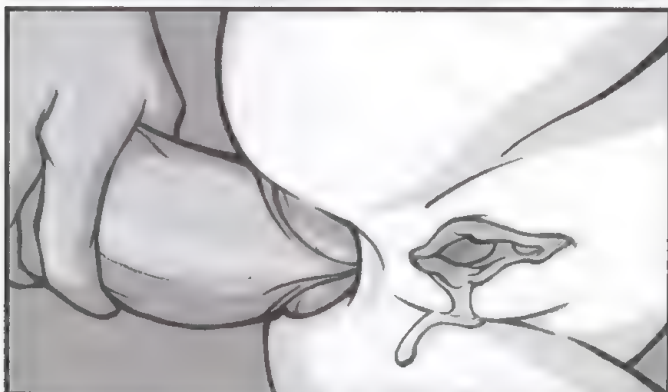
Los libros de Goliath Books, una de las pocas editoriales europeas dedicada en exclusiva al erotismo, suelen frecuentar estas páginas precisamente por eso, por su entrega temática y por su insularidad, pues no se hace una idea el lector de lo jodido que es dar todos los meses con material del palo que comentar aquí y de lo bien que viene el trabajo regular de empresas como la de estos señores. El caso es que ahora Goliath inaugura una colección de pequeño formato, Goliath Digest, para ofrecer recopilaciones, manuales y monografías portables de los temas que desde hace años nutren su catálogo. Entre los primeros títulos está este *Best of Bondage*, dedicado a la disciplina sadomasoquista de las ataduras en sus varias modalidades, desde el clásico americano hasta el material amateur pasando por el Shibori, el Freestyle y la pin-up pura y dura sometida como está mandado. El libro, en severo blanco y negro, se estructura en bloques que incluyen muestras fotográficas de autores como **Steven Speliotis**, **Midori**, **Lee Higgs**, **Craig Morey**, **Roman Kasperski**, **Josef Botello**, **Dave Naz** o **Martin R. Class**, a menudo extractadas de volúmenes de la propia editorial. Se incluye también una muestra de la colección de estampas *vintage* de **Laura M. Stansfield**, que dota a la antología del toque elegante que siempre aporta la perspectiva histórica. No se trata de un libro esencial ni definitivo sobre la materia, pero tampoco lo pretende, y sí resulta un buen apunte de las maneras de la editorial al tiempo que ofrece una panorámica lo suficientemente variada, que abarca desde lo ornamental a la sumisión rigurosa, para que los dubitativos se acerquen al tema del *bondage* y salgan ilustrados y apetentes.

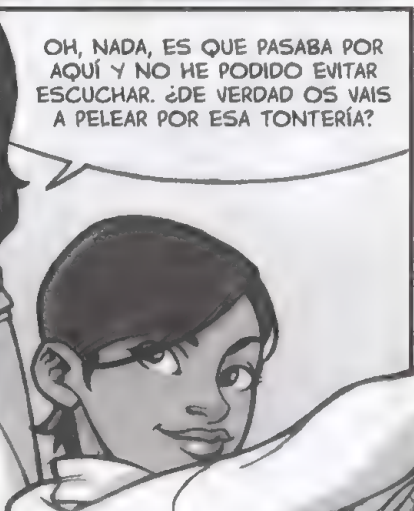
BEST OF BONDAGE. Goliath Super Collection
VV.AA.

19,90€ en librerías con material de importación o en www.goliath.eu









PRIMERO TIENES QUE
FOLLARLO CON LA LENGUA.
DÉJAMELO BIEN MOJADO...
OOH, SÍ, ASÍ, OOH...



BIEN, AHORA MÉTEME LOS DEDOS
PARA DARLO UN POCO DE SÍ.

VALE, YA ESTÁ LISTO.
VAMOS, MÉTELA TODA.

UHH... ESTO
VA A DOLER.



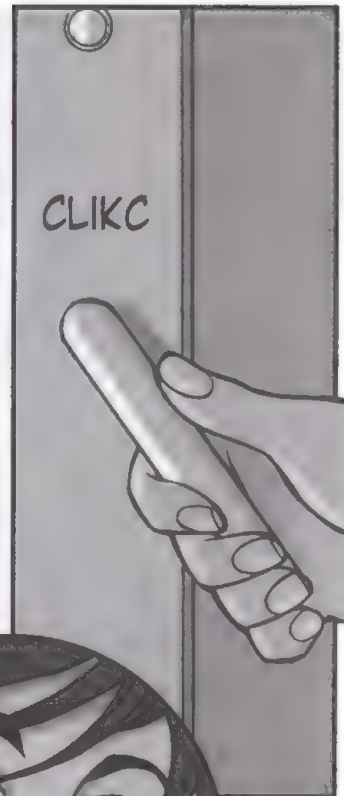


ESPERO QUE NO SE HAYA
IDO. ES TONTITO, PERO ES
TAN GUAPO...



¡AAAHH, DIOS!
¡ME VAS A MATAR!
¡OOOH, CÓRRETE YA!

¡ME CORRO,
ME CORROOO!



CLIKC



¡OH, MIERDAAA!



¡OUCH!



7



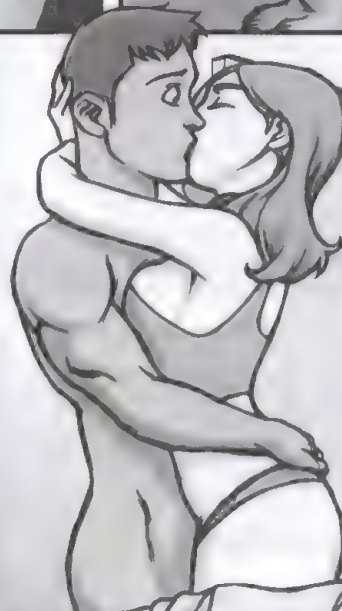
EY, ¿PERO QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?



OH, NO, DE VERDAD QUE NO ES LO QUE PARECE, YO SÓLO...



OH, CALLA, SÍ ES LO QUE PARECE, HAS TENIDO QUE HACERTE UNA PAJA, AHÍ... POBRE...



PERDÓNAME, AMOR, TE PROMETO QUE LO INTENTARÉ LA PRÓXIMA VEZ.



BUENO, ME HA ROTO EL CULO PERO HA VALIDO LA PENA. ¡QUÉ HARÍA MI PRIMA SIN MÍ!

FIN

PILTRAFILLA



JEFFREY BROWN

AUTOR DE "TORPE" Y "PEQUEÑAS COSAS"

LA CÚPULA

LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL

PARADOJAS

ROBERT CRUMB



LA CÚPULA

ODIO INTEGRAL

PETER BAGGE



VOL. 4



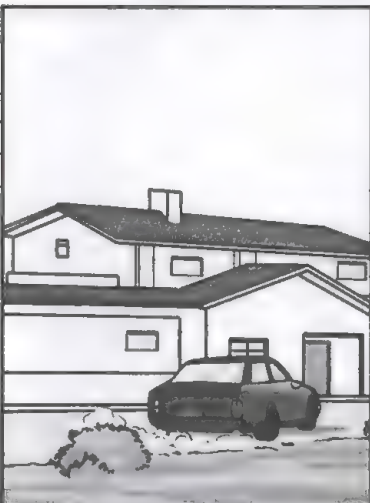
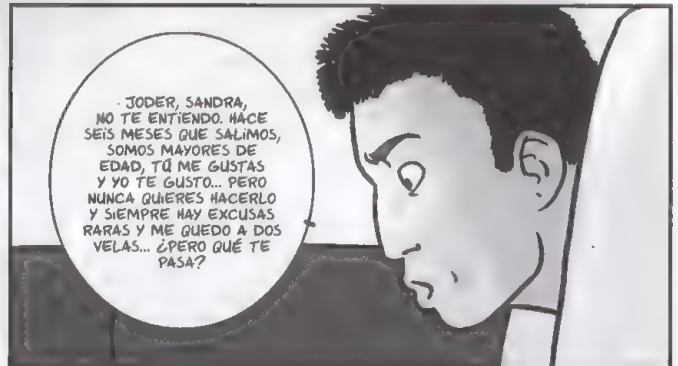
COCHES ABANDONADOS

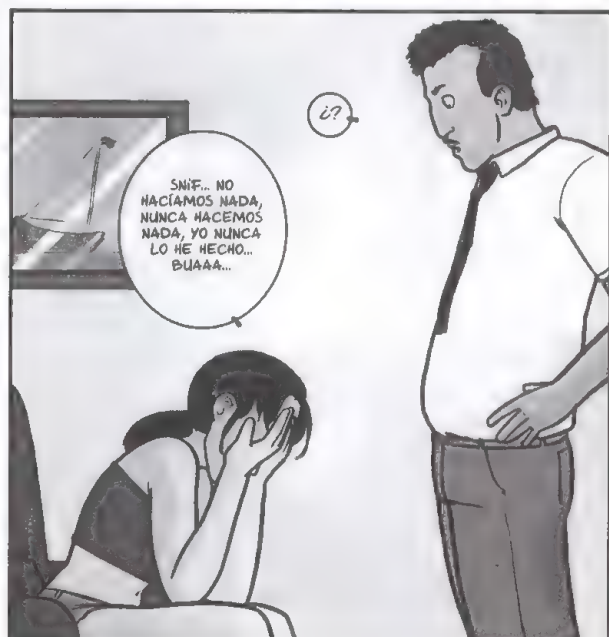
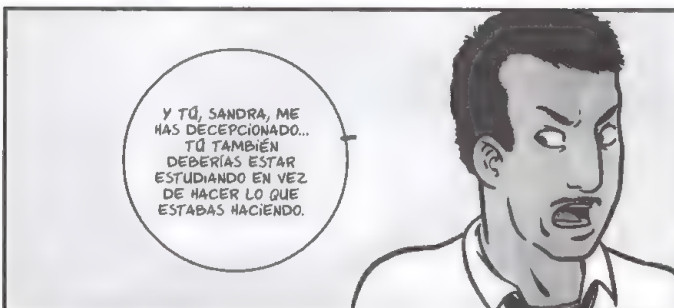
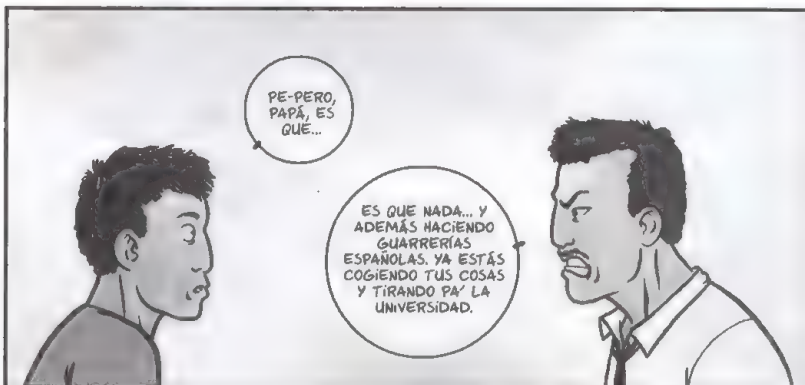
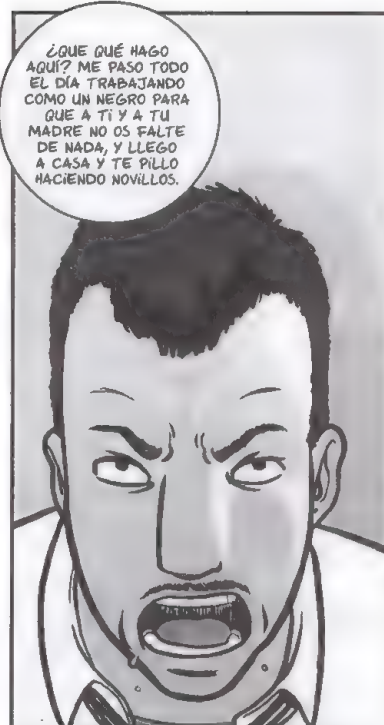
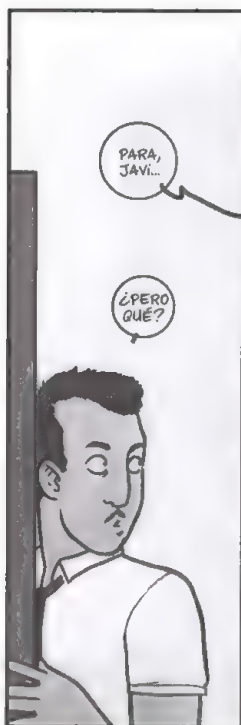
Jim Laue

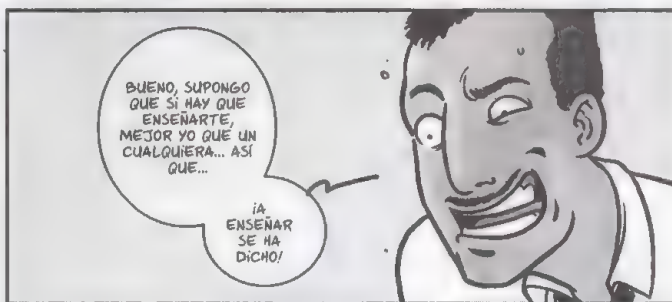
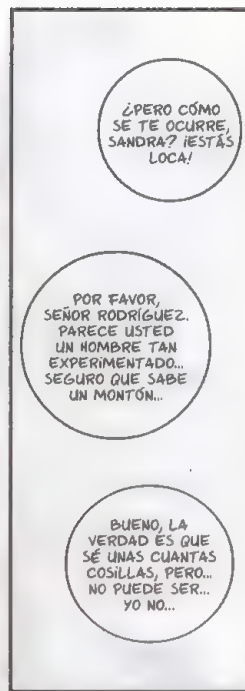


EDICIONES LA CÚPULA

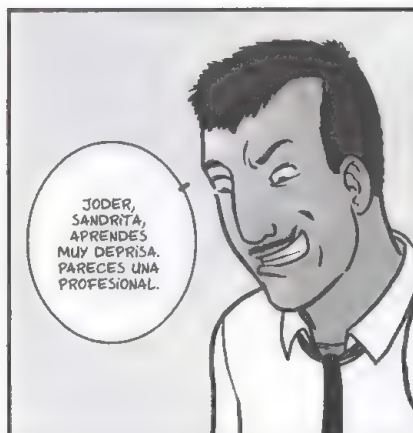
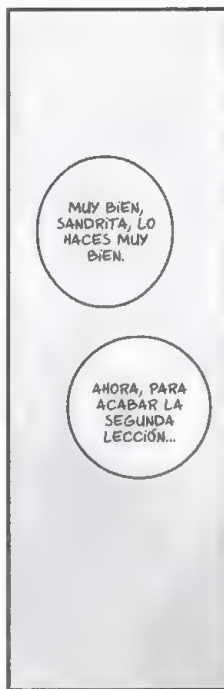
WWW.LACUPULA.COM









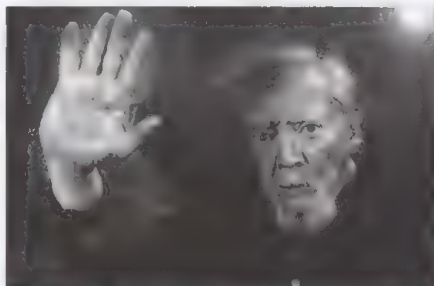






el AVERNÓCULO

EL SEXO ERÓTICO-FESTIVO DE JESÚS FRANCO



Tiene más de setenta años y hace unos meses recibió el Goya Honorífico de la Academia Española. Se ha pasado toda la vida dirigiendo películas y ya lleva más de doscientas, todo un récord Guinness. Él es Jesús Franco, el hombre de los mil seudónimos, el rey de los subgéneros, el mítico "Tío Jess" idolatrado en todo el mundo por batallones de cinéfilos enloquecidos, incluido Quentin Tarantino.

Cuando no existía el porno en España, a finales de los 70 y hasta bien entrados los 80, Jess dirigió docenas de títulos picantes y erótico-festivos, de toqueteos y mete-saca, con guiones divertidos y polvetes simpáticos. Eran otros tiempos para el cine golfo, tiempos de Prehistoria, de rodajes en 35mm, de actores entusiastas con pollas flácidas y de sexo sin mala intención. Además, las películas tenían títulos tan cachondos como *Para las nenas*, *leche calentita*, *Una rajita para dos*, *Las chuponas* o *Un pito para tres*.

Me encuentro con Jess Franco en un hotel de la Gran Vía madrileña. Llega puntual. Me pide fuego y se enciende un cigarro.

KISS: Felicidades por el premio.

JESS FRANCO: Gracias. ¡Quién me lo iba a decir!

KISS: ¿No te lo esperabas? Siempre has sido un maldito, un director marginado por la industria...

JESS: Sí, y me tuve que ir fuera de España para poder seguir haciendo cine. Supongo que ahora ya me ven viejo e indefenso... (Risas)

ACHUCHONES, CALENTURAS Y DESPELOTES

KISS: Yo quería hablar contigo de porno y cine clasificado "S", de todas las películas que hiciste...

JESS: Aaah, ¡qué raro! (Risas)... Pues encantado.

No tengo ningún problema en hablar de eso.

KISS: Todo empezó en los años 70.

JESS: Sí. Lo primero de todo fue el destape, que era un poco una chorrada. Se pasó de la censura franquista y de la de Fraga Iribarne a una cosa con una fluidez mucho mayor. Llegó la Junta de Calificación, aunque no tenían las ideas muy claras.

KISS: ¿Por qué?

JESS: Porque no sabían cuál era el límite entre erotismo y porno. No hubo una dirección de las autoridades para explicar lo que sí se podía rodar y lo que no. ¿Por qué? Pues porque ni ellos mismos lo sabían.

"Llegué a rodar hasta siete y ocho películas en un mismo año. Todavía no había acabado una y ya estaba pensando en la siguiente"

KISS: ¿Estaba España preparada para el porno, para producir películas?

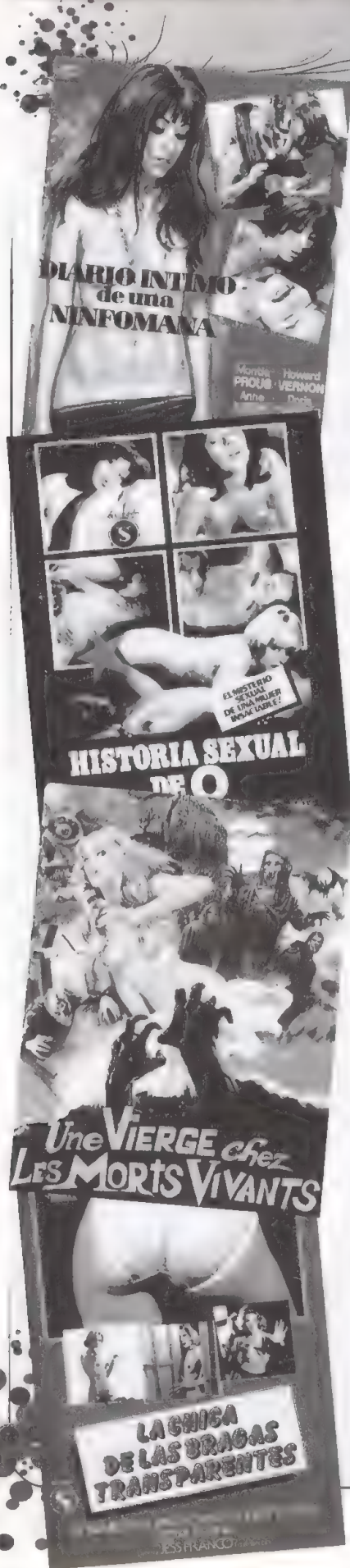
JESS: No, no había industria y los espectadores tampoco estaban listos. ¡Joder, había unos problemas mentales tremendos! Imagínate, recuerdo una vez que pusieron *Emmanuelle* en un pueblo cerca de donde yo vivía y casi tuvo que intervenir la Guardia Civil del escándalo que se organizó.

KISS: Eso sería a mediados de los 70, pero después hiciste un montón de películas *soft*: *Macumba sexual*, *La chica de las bragas transparentes*, *Diario íntimo de una ninfómana*...

JESS: *Gemidos de placer*, *Mil sexos tiene la noche*, *Botas negras*, *látigo de cuero*... Las rodé todas en los años 80, en la costa valenciana, Canarias, Torremolinos... Los productores querían películas para estrenar en los cines y yo se las daba. Llegué a rodar hasta siete y ocho en un mismo año. Todavía no había acabado una y ya estaba pensando en la siguiente. Creo que la más veloz fue *Gemidos de placer*, que la hicimos en tres días.

KISS: ¿Cómo se rueda una película en sólo tres días?

JESS: Ja, ja, ja, bueno, siempre he sido muy







¡MIRA LA PUTA RUEDA, TIO!



BUENO, SI ALGUIEN NO HUBIERA QUITADO LA RUEDA DE REPUESTO PARA GUARDAR MARIA, AHORA NO ESTARIAMOS ASI.



¿ESE NO FUISTE TU?



AHORA QUE LO RECUERDO... ES CIERTO, ASI QUE DEBERIAS SER TU EL QUE VAYA EN BUSCA DE AYUDA, ¿YA QUE TAMBIEN SUGERISTE ESTA RUTA ALTERNATIVA PARA EVITAR CONTROLES ¿Y POR TU CULPA TAMPOCO TENEMOS COBERTURA.

NO TE PREOCUPES, TIO, AL FONDO DEL BOSQUE SE VEN LUCES. SERAN LOS GUARDAS FORESTALES, NO TIENEN QUE ESTAR MUYS LEJOS. ¿Y TOMA, AQUI TIENES UN CHUBASQUERO, PARA QUE NO TE MOJES.



VAYA UNOS CABRONES.



¿ESTÁS
SEGURA DE QUE
VENDRÁ?

SIN DUDA:
NUESTRO SEÑOR
ACUDIRÁ A LA LLAMADA
EN ESTA NOCHE TAN
PROPICIA.

EMPECEMOS,
HERMANAS.



OS ESPERÁBAMOS,
MI SEÑOR.



¿A MÍ?

ACOMPÁÑENOS,
MI SEÑOR.

BUENO, YO
NO SOY QUIÉN PARA
DISCUTIR CON UNA
TÍA EN TETAS.



OJEE, ¿HAY MUCHAS
TÍAS CACHONDAS
COMO TÚ DONDE
ME LLEVAS?

SÍ, MI SEÑOR,
TODAS OS
ESPERAN.

JUER... YA
VERÁS CUANDO
SE LO DIGA A
LOS DEMÁS.

¿CÓMO? ¿SON
MÁS?

SÍ, CUATRO
CONMIGO.

OH, QUÉ
GRAN NOTICIA,
SEÑOR.

YA
ESTAMOS...

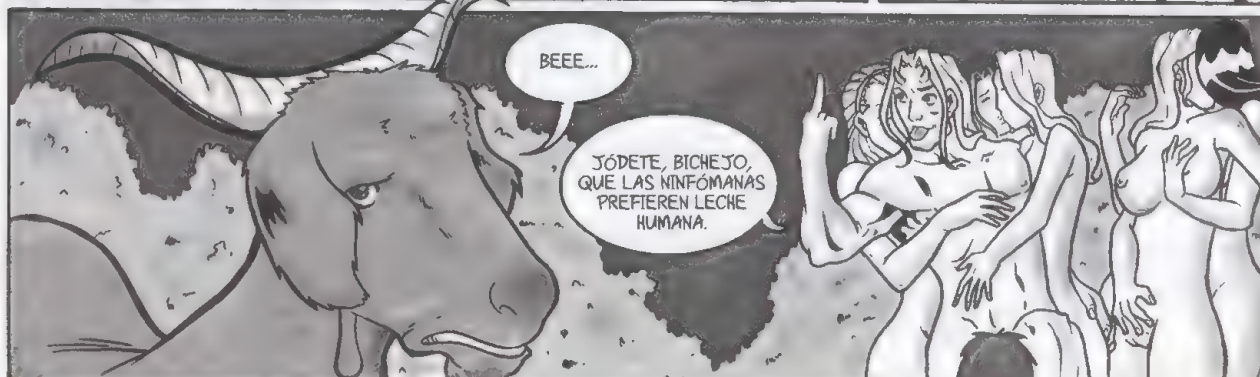
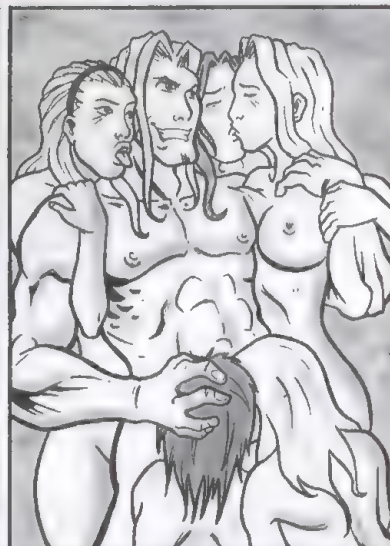
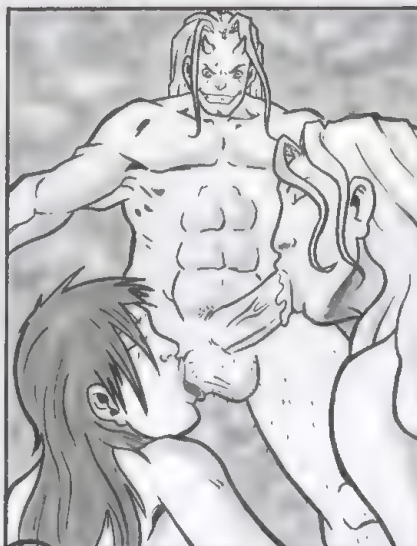
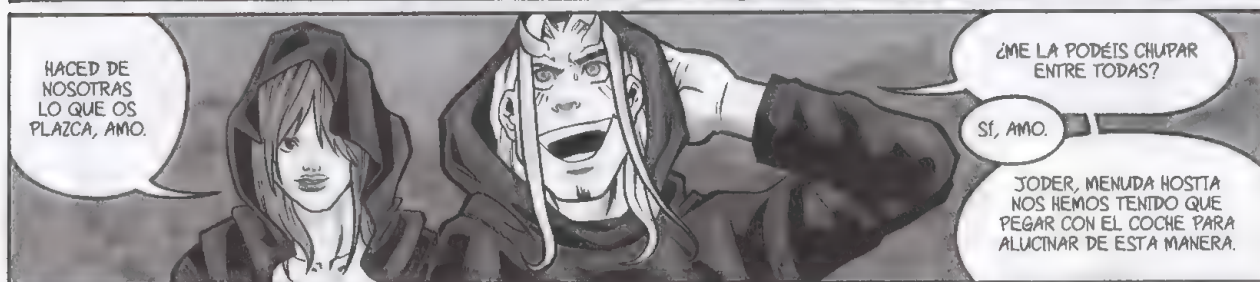


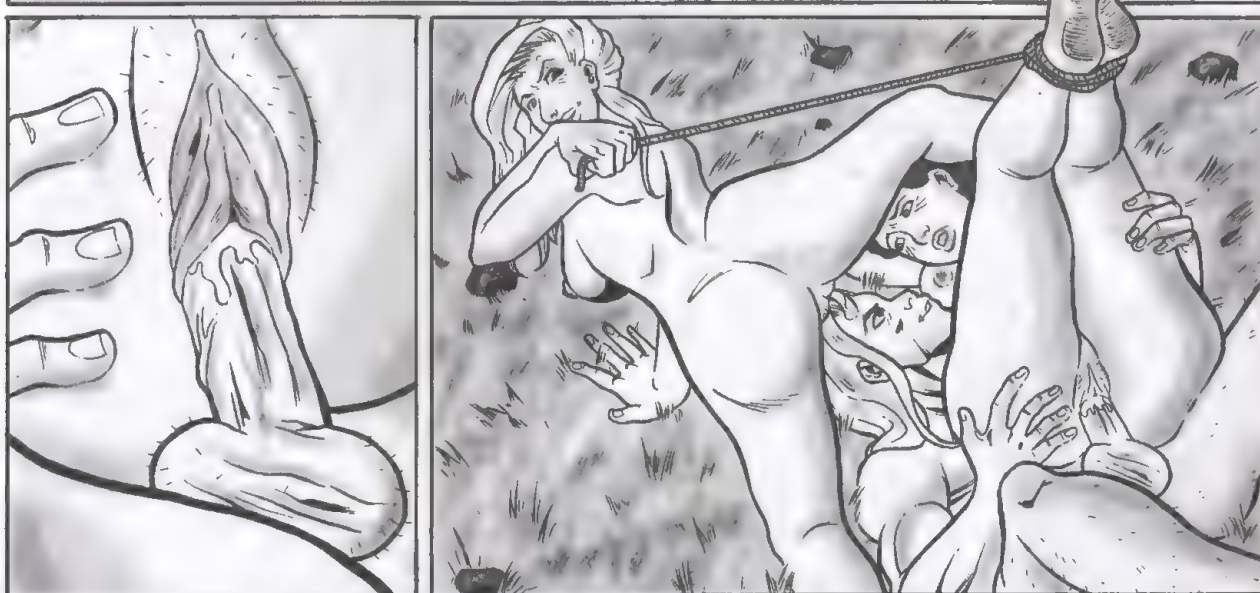
OH, FIJAOS, HERMANAS,
HA VENDIDO EL AMO...

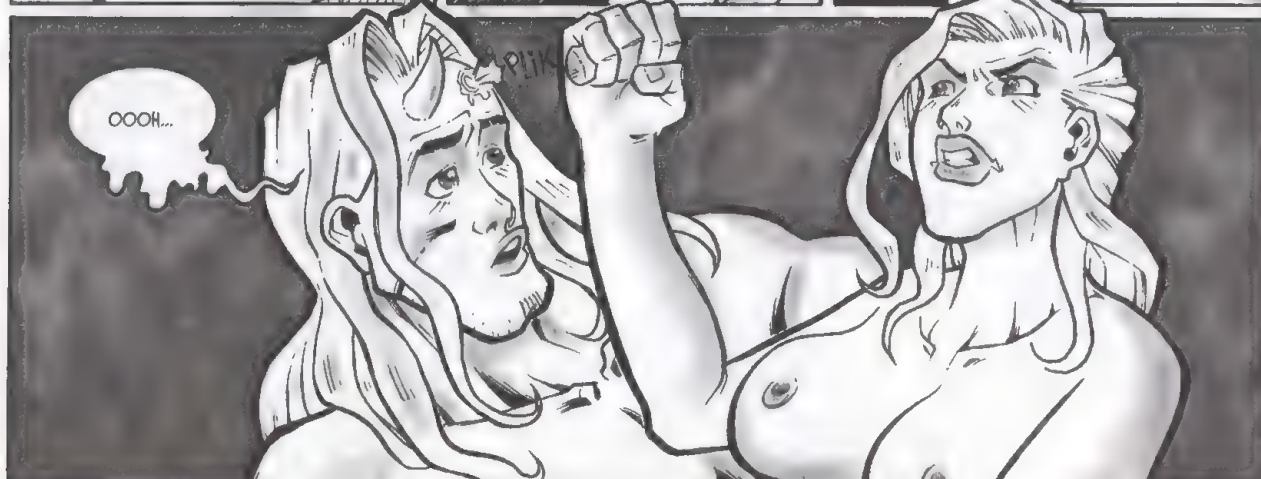
BUEEE...

JOOODER, QUÉ
CANTIDAD DE
NINFÓMANAS Y SÓLO
UNA CABRA PARA
TODAS.

¡ESTA
NOCHE ME
PONGO
LAS
BOTAS!









¡JODER, JODER,
JODER!

¡QUE ALGUIEN
ME DESATE!

¡COGED AL
INFIEL, QUE
NO ESCAPE!



¿?

¡VAMOS, TIO,
ARRANCA, SON UNA
PUTA SECTA!



¡MATADLOS!



¡VAMOS, TODOS
AL PUTO
COCHE!



CORRE,
ARRANCA.



¡VOLVED
AQUÍ,
CABRONES!

BEE...

¿QUÉ COÑO
HAS HECHO,
HIJO DE
PUTA?

¿POR QUÉ HAS
UNA CABRA EN EL
COCHE?

¿NO SE SUPONE
QUE ESE
PEGAMENTO ERA
PERMANENTE?!

¡SI SÓLO TENIAS
QUE TRAER UNA PUTA
RUEDA, UNA RUEDA,
SÓLO UNA RUEDA!

FIN

el AVERNÓCULO

rápido. El secreto está en no dormirte en los laureles, no repetir tomas innecesarias, conocer bien a los actores con los que trabajas...

PORNO PARA MIRAR

KISS: Como espectador, ¿te gusta el porno?

JESS: No creas que me gusta mucho. Lo que no me gusta es el cine del émbolo, como lo llama Luis García Berlanga, el follar sin más, con primeros planos ginecológicos de coños y pollas entrando y saliendo. Es aburrido y no tiene interés. Prefiero los "ismos".

KISS: ¿Los "ismos"?

JESS: Sí, sadismo, voyeurismo, fetichismo... En esos géneros hay una implicación de la inteligencia, y no es sólo una cosa de animales de bellota, como el follar por follar. Me gusta todo en lo que entre la creatividad, la inteligencia y el superar, que es lo que considero que debe ser el cine erótico: una superación de lo real. Pero bueno, eso es lo que pienso del erótico y de todos porque siempre es lo que me ha gustado. ¿Sabes lo que me encantaría?... Poder ver a Sharon Stone follando de verdad con Michael Douglas en *Instinto básico*. Si esa película hubiera tenido planos porno sería cojonuda. ¿Por qué? Porque había una tensión erótica increíble; pero cuando tú ves las secuencias de un porno normal, a mí es que me dejan más frío que la puñeta y me entran ganas de irme a un convento a terminar de ver la película.

KISS: Pero no todo el cine porno son primeros planos. Seguro que hay algo que te gusta.

JESS: Bueno, Andrew Blake está bien y Michael Ninn tampoco está mal. Hay algunas películas de Ninn que son perversas, perversas de cabeza. Hay bastante diferencia entre estos dos directores y el resto. Son inteligentes, tienen sentido de la imagen y saben lo que cuentan. No hacen porno para espectadores gilipollas, hacen cine; por eso me gustan.

KISS: ¿Recuerdas el primer porno que viste?

JESS: Sí. Era un corto en un club de París, en una maquinita de esas que metías cinco francos y podías ver cinco minutos. Era porno duro y muy antiguo, casi mudo.

KISS: ¿Te gustó?

JESS: Me divertí porque eran unos tíos vestidos muy elegantes y unas tías de esas antiguas, como si fueran la Bella Dorita cuando era joven. También recuerdo una película sueca con escenas de penetraciones y desnudos integrales, pero no era completamente porno, tenía una historia y estaba bien hecha. La vi en Alemania y tenía un trasfondo erótico malsano, a medio camino entre Ingmar Bergman y Andrew Blake.

"Me encantaría poder ver a Sharon Stone follando de verdad con Michael Douglas en Instinto básico. Si esa película hubiera tenido planos porno sería cojonuda"

TE VEO DOBLE

KISS: Volviendo con tus películas, de algunas hay dobles versiones, con insertos porno.

JESS: Ya lo sé, pero eso no es cosa mía. Eran cabronadas que me hacían los distribuidores para sacar más dinero. Por ejemplo, los franceses añadieron dos secuencias X a *La condesa negra*.

KISS: También lo hicieron con *Justine*, ¿no?

JESS: Sí. Eran los años en que en Francia liberaron el porno y se dedicaron a añadir insertos con sexo explícito. Putadas de esas me hicieron unas cuantas, sin contar con mi permiso ni pagarme nada. Lo hacían todo a mis espaldas. Ahora la mayoría de esos hijos de puta, ignorantes y estúpidos, están en altos cargos culturales. Increíble, pero cierto. Respecto a *Justine*, lo mejor es ver el dvd que ha editado Redemption en Inglaterra y Estados Unidos. Es una copia cojonuda.

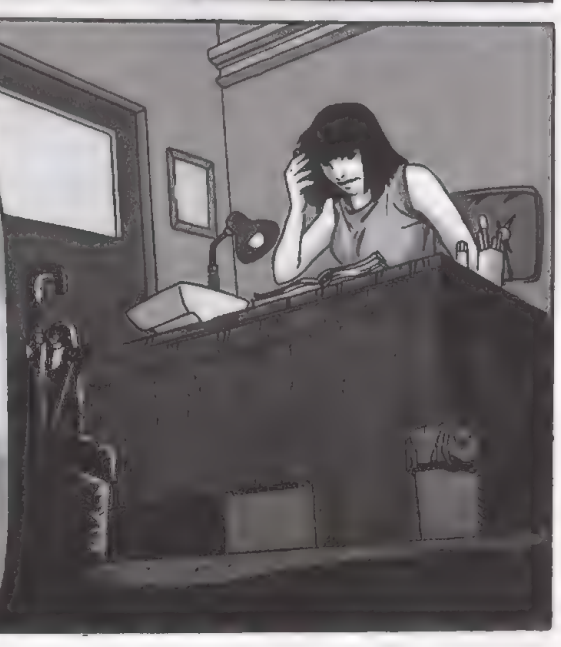
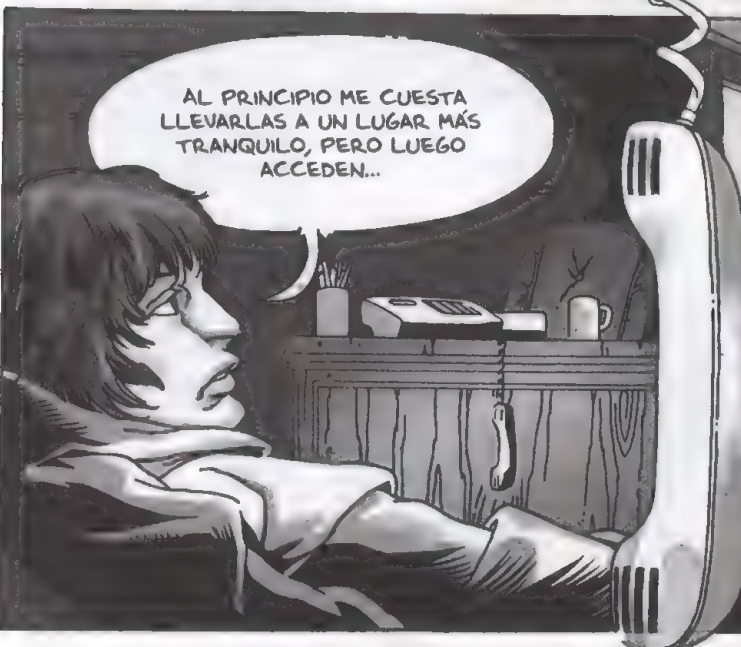
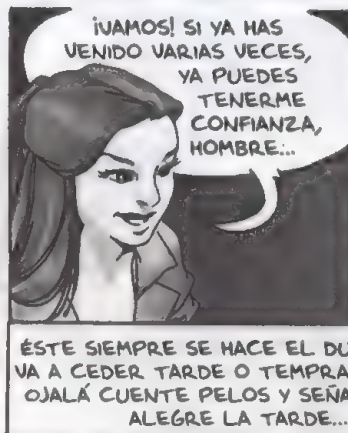
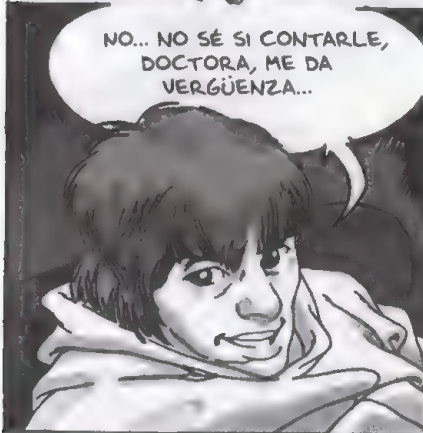
KISS: Jesús, muchas gracias por esta entrevista.

JESS: De nada.

KISS: A tus años sigues hablando sin parar. Pareces una locomotora.

JESS: ¡Ja, ja, ja, ja! ¡Tampoco hay que exagerar!







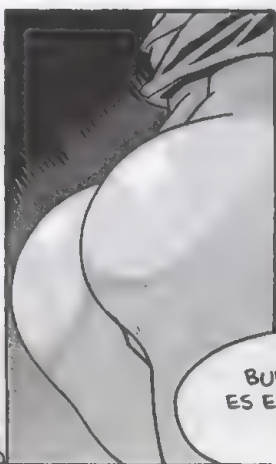


AY, PERDÓNEME, SOY NUEVA; DÉJEME VER SI LO TENGO EN MI ARCHIVO...



MMM... NO, AQUÍ NO LO TENGO, ¿HOY ES SU PRIMERA VEZ CON LA DOCTORA?

OLVÍDALO, DEBO IRME. LLAMARÉ MÁS TARDE PARA PEDIR LA CITA.



BUENO, USTED ES EL QUE SE LO PIERDE...



ESTE SI QUE ES UN TIPO RARO...

ESTELA, ¿YA TE DIVERTISTE CON EL PACIENTE? ¿DÓNDE ESTÁ?



ACABA DE IRSE, ME PARECE QUE LO ESPANTÉ.



UAYA, PUES SE HA OLVIDADO AQUÍ SUS COSAS.



MMM, QUÉ BIEN HUELE...
¡MMM!



QUÉ PENA QUE SE HAYA IDO... AHORA NUNCA SABRÉ EL FINAL DE SU HISTORIA.

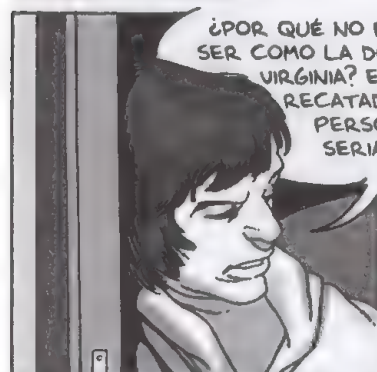


ME OLVIDÉ ALGO, ¿ME PERMITE PASAR?

CLARO, CARÍÑO, ADELANTE.



PODRÍAS PONERTE ALGO DE ROPA, ¿NO?



¿POR QUÉ NO PUEDES SER COMO LA DOCTORA VIRGINIA? EDUCADA, RECATADA... UNA PERSONA SERIA...



UPS, VOLVISTE...



PODRÍAMOS PONER EN PRÁCTICA TU TÉCNICA, A VER SI TE ANIMAS...



SABÍA QUE LA TÉCNICA DE ABEL HARÍA LAS DELICIAS DE NUESTRA TARDE...

KISS COMIX

3 m 270€	61 240€	93 290€	125 240€	157 300€	187 350€
4 m 225€	62 240€	94 240€	126 240€	158 300€	188 350€
5 m 285€	63 240€	95 240€	127 240€	159 300€	189 350€
6 m 230€	64 240€	96 240€	128 240€	160 300€	190 350€
7 m 230€	65 240€	97 240€	129 240€	161 300€	191 350€
8 m 230€	66 240€	98 240€	130 240€	162 300€	192 350€
9 m 230€	67 240€	99 240€	131 240€	163 300€	193 350€
10 m 230€	68 240€	100 240€	132 240€	164 300€	194 350€
11 m 230€	69 240€	101 240€	133 240€	165 300€	195 350€
12 m 230€	70 240€	102 240€	134 240€	166 300€	196 350€
13 m 230€	71 240€	103 240€	135 240€	167 300€	197 350€
14 m 230€	72 240€	104 240€	136 240€	168 300€	198 350€
15 m 230€	73 240€	105 240€	137 240€	169 300€	199 350€
16 m 230€	74 240€	106 240€	138 240€	170 300€	200 350€
17 m 230€	75 240€	107 240€	139 240€	171 300€	201 350€
18 m 230€	76 240€	108 240€	140 240€	172 300€	202 350€
19 m 230€	77 240€	109 240€	141 240€	173 300€	203 350€
20 m 230€	78 240€	110 240€	142 240€	174 300€	204 350€
21 m 230€	79 240€	111 240€	143 240€	175 300€	205 350€
22 m 230€	80 240€	112 240€	144 240€	176 300€	206 350€
23 m 230€	81 240€	113 240€	145 240€	177 300€	207 350€
24 m 230€	82 240€	114 240€	146 240€	178 300€	208 350€
25 m 230€	83 240€	115 240€	147 240€	179 300€	209 350€
26 m 230€	84 240€	116 240€	148 240€	180 300€	210 350€
27 m 230€	85 240€	117 240€	149 240€	181 300€	211 350€
28 m 230€	86 240€	118 240€	150 240€	182 300€	212 350€
29 m 230€	87 240€	119 240€	151 240€	183 300€	213 350€
30 m 230€	88 240€	120 240€	152 240€	184 300€	214 350€
31 m 230€	89 240€	121 240€	153 240€	185 300€	215 350€
32 m 230€	90 240€	122 240€	154 240€	186 300€	216 350€
33 m 230€	91 240€	123 240€	155 240€	187 300€	217 350€
34 m 230€	92 240€	124 240€	156 240€	188 300€	218 350€
35 m 230€	93 240€	125 240€	157 240€	189 300€	219 350€

SUSCRIPCIÓN - KISS COMIX

Nombre: _____

Apellidos: _____

Dirección: _____

Código Postal: _____

Ciudad: _____

País: _____

COLECCIÓN X

ANDROS	105 PAJAS MENTALES	4,78 €
BALDACCINI, ROBERTO	126 BEBA. LAS 110 MANADAS	9,95 €
CASOTTO, GIOVANNA	108 MALAS COSTUMBRES	4,72 €
	90 STRIPTEASE	4,72 €
CHYON TOMO	110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,90 €
	70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17 €
	75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,30 €
	81 MISS 130 (III) REIKO Y SUS AMANTES (2ª ed.)	5,30 €
	(MANGA VERSIÓN INTEGRAL)	5,56 €
COO	101 EL DIRECTOR	4,78 €
DE HARO	99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72 €
DIGALI ESPOSITI VENTURI, GIOVANNI		
	93 SEXO, AMOR Y FANTASÍAS	4,72 €
	111 LOS DUELISTAS	4,80 €
PERDICHUS	94 CANDID	4,72 €
PIORANI/BONAZZI	65 SEXY PHONE (I)	4,51 €
	73 SEXY PHONE (II)	4,66 €
PIROLLO, LEONE	86 MONA STREET. LA VIDA ALEGRE	5,30 €
ORACA	112 LA VIUDA	5,95 €
MAHURUS	77 EXCESOS (MANGA VERSIÓN INTEGRAL)	5,26 €
	85 MÁS EXCESOS	5,26 €
KJÄR, JOJO	108 OLEADAS DE PLACER	4,78 €
	116 OLEADAS DE PLACER 2 - EL REFUGIO	5,50 €
KRISTO	71 EL NEGROAMANTE	4,66 €
MARTIN, JAIME	97 SEX GAMES	5,92 €
MÓNICA & BEATRIZ	43 PEQUEÑAS VICIOSAS (1ª ed.)	4,78 €
	57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WOODEN TEARS (2ª ed.)	6,16 €
	69 VICIOSLAND (2ª ed.)	5,98 €
	76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (2ª ed.)	5,95 €
MUÑOZ, ALVARO/CABEZAS, PAGO		
	120 NINFORMACIA	5,95 €
WIZZOLI, MARCO	98 EL VIGOSO MUNDO DE KETO	4,72 €

NOVEDADES

NOÉ, IGNACIO

NOÉ/BARRERO
POURBET
RIVERSTONE, PETER
ROTUNDO, MASSIMO
TARLAZZI, LUCA

TAYLOR, KEVIN

VON GÖTHA

XEXUS

YUMENO

ZAMER, CHRISTIAN

125 DIET	7,95 €
114 EL CONVENTO INFERNAL	7,50 €
74 LAS DEPRIVACIONES DEL C. ZANTOG	5,77 €
123 EY	8,50 €
104 LOS AMORES DE MÓNICA DE B.	4,78 €
89 SELEN PORHSTAR	5,86 €
92 SELEN AL DENSUJO	5,86 €
96 DOBLE PENETRACIÓN	5,92 €
109 LA VIDA LOCA DE SELEN	5,98 €
100 GIRL-1 (2ª ed.)	5,59 €
115 GIRL-3	7,20 €
118 GIRL-4	7,20 €
33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.)	7,21 €
91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)	7,51 €
113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (2ª ed.)	7,50 €
106 TWENTY (2ª ed.)	7,95 €
124 TWENTY 2	9,95 €
117 EL SUÑO DE CROLA	7,50 €
119 CÁNCER DE MUJERES	7,50 €
122 LOS CALORES DE SOPHIE	7,50 €
84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72 €
79 LETHAL LADY (MANGA VERSIÓN INTEGRAL)	4,66 €
121 BANANA GAMES	7,50 €
127 BANANA GAMES 2	9,95 €

ANTOLOGÍAS

CLARO QUE SI CÓMICOS. VERANO 2007	18,00 €
CLARO QUE SI CÓMICOS. INVIERNO 2007	18,00 €
MOMIE 1. VERANO 2007	18,00 €
MOMIE 2. INVIERNO 2007	18,00 €

LADIES

AKI YUSA	YABU	9,95 €
ERISHI HANANO	AMIGOS Y AMANTES	9,95 €
YUKI FUJINE	ENCADENADOS	9,95 €

HENTAI

CHYON TOMO	EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
ISUTOSHI	SUIT GIRL (RECOLECCIÓN)	9,50 €
HIROYOSHI KIRA	LA ABEJA REINA	8,95 €

YAOI

MAKOTO TATEHO	YELLOW □ □ □ □ □ □ □ □	8,95 €
SHUKO KANO	P. B. & PLAYBOY BLUITS	8,95 €
TAKAKO KOTOMIURA	YU MAGIA ME ENAMORA	8,95 €
YOUNKA NITTA	CASINO LILY	8,95 €
	MI VOZ	8,95 €

MANHWA

LEE YOUNG-YOU	KILL ME, KISS ME □ □ □ □ □ □ □ □	c.u. 8,95 €
MYUNG-JIN LEE	RAGNAROK □ □ □ □ □ □ □ □	c.u. 8,95 €
PARK SANG SUN	TARGET CAPE □ □ □ □ □ □ □ □	c.u. 8,95 €
SO YOUNG LEE	NOBEL □ □ □ □ □ □ □ □	c.u. 8,95 €

MANGA

BYUN MI-HYUN	GATO 2-1	20,00 €
HIDESHIM HINO	CRATULA MALDITA	9,95 €
	EL HOMBRE CADÁVER	8,95 €
	EL NIÑO GUSANO	7,95 €
	EL HIJO DEL DIABLO	10,95 €
	LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95 €
	LA SERPIENTE ROJA	7,95 €
	DONIMO	10,95 €
	PANORAMA INFERNAL	8,95 €
HIROTAKE KIRASAGI	GATE 1	8,95 €
JUNJI ITO	TOME □ □ □ □ □	c.u. 8,95 €

TANAKA

GON 1 (2ª ed.)	9,95 €
GON 2 (2ª ed.)	6,16 €
GON 5	5,11 €
GON 6	6,58 €
GON 7	5,58 €
GON 8	6,60 €
GOODBYE	7,50 €
MUJERES	9,95 €

TATSUMI

FREAK SHOW	
FUZZTOONS □ □ □ □ □ □ □ □	c.u. 3,50 €
FUZZTOONS. THE MASTERS CUT 1	12,50 €

TODOMAX MAX

2 GUSTAVO. COMECOMETRON (con sus)	5,38 €
3 FLUPADOS! (dormido)	9,95 €
4 LA MUJER HUMEDA + CARNIVAL DE LOS CIEGOS (BONOMO) CHI PER JOAN	6,16 €
5 EL BISO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (2ª ed.)	6,16 €
6 MUJERES FATALES (2ª ed.)	5,71 €
10 (COMO PERROS) (2ª ed.)	6,50 €
11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.)	6,95 €
12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50 €
13 LA BIBLIOTECA DE TURPIN	9,95 €

OBRA COMPLETA

GRUBB, ROBERT	1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (8ª ed.)	9,95 €
	3 LA HISTORIA DE MI VIDA (4ª ed.)	12,00 €
	4 MODE D'DAY (3ª ed.)	7,95 €
	5 EL GATO FRIT (4ª ed.)	12,50 €
	6 MR. NATURAL. LOS ORIGENES (3ª ed.)	7,95 €
	7 MR. NATURAL. LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95 €
	8 MR. NATURAL. LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95 €
	9 MR. SNOW Y ANGELFOOD MCPADE (2ª ed.)	7,95 €
	10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95 €
	11 EL DESOCHADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70 €
	12 AMERICAN SLENDOR (3ª ed.)	12,00 €
	13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95 €
	14 CHICAS, CHICAS, CHICAS	9,95 €
	15 LAS REFLEXIONES DEL TIO BOO	9,95 €
	16 REALMENTE PROTEGIDOS	12,00 €
	ART & BEAUTY 2 (COLECCIÓN BRUT)	1,95 €
SHIRTON, GILBERT	2 FREAK BROTHERS: ODISEA AMERICANA (4ª ed.)	6,20 €
	3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20 €
	4 FREAK BROTHERS. VIDA CAMPESINE (4ª ed.)	7,95 €
	5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20 €
	6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (3ª ed.)	7,95 €
	7 FREAK BROTHERS. LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20 €
	8 FREAK BROTHERS. LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20 €
	9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38 €
	10 GATO FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50 €
	11 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	5,38 €
	13 GATO FAT FREDDY (3)	5,38 €

LA CÚPULA COMIX

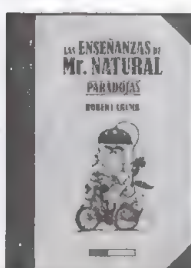
HEWLETT, JAMIE	A POR LOS FREEHISH	15,00 €
HÖNIG, RALF	KONRAD & PAUL 1	6,95 €
	KONRAD & PAUL 2 (2ª ed.)	9,00 €
	KONRAD & PAUL 3	8,50 €
	POPPERS	8,95 €
	ROY & AL (2ª ed.)	10,95 €
	TROVA (2ª ed.)	10,95 €
	SUCK MY DUCK. CHUPA MI PATO	10,00 €
LIBERATORE	ETIQUEA NEGRA (2ª ed.)	5,98 €
	RANX 1 EN NEW YORK (6ª ed.)	6,16 €
MARDON, GREGORY	LECCIONES DE VIDA	16,00 €
NAZARIO	SAN NAZARIO Y LAS PIRAFIAS INCORRUPTAS	13,22 €
	AJÁ BABÁ Y LOS 40 MARCONES (3ª ed.)	10,00 €
	ANARCONA 1 (4ª ed.)	7,21 €
	ANARCONA 2 (2ª ed.)	7,78 €

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2009



COLECCIÓN
NOVELA
GRÁFICA

B/N
16,00 €



COLECCIÓN
EDICIONES
ESPECIALES

B/N
18,00 €



COLECCIÓN
NOVELA
GRÁFICA

B/N
18,00 €



COLECCIÓN
NOVELA
GRÁFICA

B/N
15,00 €

LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: AL LADO DEL PRECIO

EDICIONES ESPECIALES

BELL, GABRIELLE	<input type="checkbox"/> Afortunada	18,00 €
BROWN, JEFFREY	<input type="checkbox"/> GATO SALIENDO DE UNA BOISA Y OTRAS OBSERVACIONES	15,00 €
BURNS, CHARLES	<input type="checkbox"/> AGUERO NEGRO (3ª ed.)	30,00 €
CLOWES, DANIEL	<input type="checkbox"/> GHOST WORLD (7ª ed.)	16,00 €
	<input type="checkbox"/> DAVID BORING (5ª ed.)	16,00 €
	<input type="checkbox"/> COMO UN GUANTE DE SEDA... (4ª ed.)	16,00 €
	<input type="checkbox"/> TWENTIETH CENTURY - DOLA OCHO	22,00 €
CRUMB, ROBERT	<input type="checkbox"/> EL GRAN LIBRO YUM YUM	24,00 €
	<input type="checkbox"/> LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. ILUMINACIONES	18,00 €
	<input type="checkbox"/> LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. PARADOJAS	18,00 €
DEITCH, KIM	<input type="checkbox"/> EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00 €
HERNANDEZ, GABRIEL	<input type="checkbox"/> UNA OPORTUNIDAD EN EL INFIERNO	18,00 €
HERNANDEZ, JAIMÉ	<input type="checkbox"/> LA EDUCACIÓN DE HOPEY	18,00 €
KÖNIG, RALF	<input type="checkbox"/> PROTOTIPO	18,00 €
MAX	<input type="checkbox"/> ESPASUROS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
	<input type="checkbox"/> BARDIN II SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00 €
	<input type="checkbox"/> BARDIN II SUPERREALISTA (EN CATALA)	18,00 €
MEZZO & PIRUS	<input type="checkbox"/> EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €
MILLIONAIRE, TONY	<input type="checkbox"/> BILLY AVELLANAS	16,00 €
SHYLLINE	<input type="checkbox"/> PRIMERAS VECES	18,00 €
TAMAKI, MARINO & JULIAN	<input type="checkbox"/> SKIM	18,00 €

¡ME PARTO!

ÁLVAREZ RADO	<input type="checkbox"/> NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67 €
	<input type="checkbox"/> ÚTMAS CHUPADAS	6,50 €
KÖNIG, RALF	<input type="checkbox"/> BRACOS DE GIMANO (2ª ed.)	5,60 €
	<input type="checkbox"/> FIESTA DE MARQUITAS	6,50 €
	<input type="checkbox"/> SUSPIROS DE MUJER Y OTRAS MARICONADAS	6,50 €
MAURO	<input type="checkbox"/> DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €

NOVEL·LA GRÀFICA (EN CATALA)

CLOWES, DANIEL	<input type="checkbox"/> GHOST WORLD: MÓN FANTASMA	12,00 €
----------------	--	---------

NOVELA GRÁFICA

BAGGE, PETER	<input type="checkbox"/> ODDO INTEGRAL-0 (2ª ed.)	15,00 €
	<input type="checkbox"/> ODDO INTEGRAL-1 (2ª ed.)	15,00 €
	<input type="checkbox"/> ODDO INTEGRAL-2 (2ª ed.)	15,00 €
	<input type="checkbox"/> ODDO INTEGRAL-3	18,00 €
	<input type="checkbox"/> ODDO INTEGRAL-4	18,00 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-1: BIENVENIDO A SEATTLE! (5ª ed.)	4,95 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-2: LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.)	4,95 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-3: LOS IDOLOS DEL GRUNGE (4ª ed.)	5,95 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-4: LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-5: MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.)	6,30 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-6: OAS DE PRIMA Y ROSAS (2ª ed.)	6,50 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-7: PERSIGUIENDO A LISA	5,35 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-8: UNA TERAPIA ASQUEROSA	5,45 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-9: SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA	6,20 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-10: MI GRAN BODA YANKI	6,30 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-11: HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-12: EL GRAN BARRIO Y LA AGUERA TENDENCIA BRUNO (3ª ed.)	4,95 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-13: LOS BRADLEY Y LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90 €
	<input type="checkbox"/> ODDO-14: TINTA 1 2 3	6,20 €
	<input type="checkbox"/> MUNDO IDIOTA. STUDS KIRBY	7,95 €
	<input type="checkbox"/> MUNDO IDIOTA. JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95 €
	<input type="checkbox"/> APOCALIPSIS FRIO (3ª ed.)	13,00 €
BECHTOLD, ALISON	<input type="checkbox"/> UNAS BOLLAS DE CUIDADO	8,95 €
	<input type="checkbox"/> UNAS BOLLAS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €

BLUTCH	<input type="checkbox"/> UNAS BOLLAS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95 €
BLUTCH	<input type="checkbox"/> BLUTCH	9,95 €
BOUDJELLAL, FARID	<input type="checkbox"/> EL PEQUEÑO POLLO	18,00 €
BROWN, CHESTER	<input type="checkbox"/> LOUIS RIEL	16,00 €
	<input type="checkbox"/> ED, EL PRINCE FELIZ	11,95 €
BROWN, JEFFREY	<input type="checkbox"/> INYEROSMIL	12,00 €
	<input type="checkbox"/> TORPE	12,00 €
	<input type="checkbox"/> CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00 €
	<input type="checkbox"/> PEQUEÑAS COSAS	15,00 €
	<input type="checkbox"/> MURATILLA	15,00 €
BRUM, IVAN	<input type="checkbox"/> NO COMMENT	18,00 €
BURNS, CHARLES	<input type="checkbox"/> BIG BABY	7,80 €
	<input type="checkbox"/> EL BORRACHO (2ª ed.)	7,80 €
	<input type="checkbox"/> SKIN DEEP	7,80 €
CARRÉ, LILLI	<input type="checkbox"/> LA LAGUNA	10,00 €
CHANTLER, SCOTT	<input type="checkbox"/> PASO AL NOROESTE	18,00 €
CLOWES, DANIEL	<input type="checkbox"/> CARICATURA (2ª ed.)	14,00 €
	<input type="checkbox"/> LLOYD LEWELYN. CRÁMENOS, MARICANOS Y MUJERES	12,00 €
	<input type="checkbox"/> LLOYD LEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES	12,00 €
	<input type="checkbox"/> SALVARES	7,95 €
	<input type="checkbox"/> PUSSEY	20,00 €
DAWSON, MIKE	<input type="checkbox"/> FREDDIE Y YO	7,50 €
DORKIN, EVAN	<input type="checkbox"/> EL CLUB EXTINGUIDO DE COMIC. CIENCIA-FICCION...	7,95 €
DRECHSLER, DEBBIE	<input type="checkbox"/> LA MUJERDITA DE PAPA	18,00 €
	<input type="checkbox"/> VERANO DE AMOR	20,00 €
DURÁN, LUIS	<input type="checkbox"/> EL MAGO DESCALZO	12,00 €
ENTRILGO, MAURO	<input type="checkbox"/> EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2ª ed.)	14,00 €
GLOCKNER, PHOEBE	<input type="checkbox"/> VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	20,00 €
	<input type="checkbox"/> DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	8,50 €
GREK, TOM & RON	<input type="checkbox"/> MANDAGORA 1 2 3	12,00 €
HART, TOM	<input type="checkbox"/> HUTCH OWEN	12,95 €
HERNANDEZ, BETO	<input type="checkbox"/> PALOMAR 2	18,00 €
	<input type="checkbox"/> PALOMAR 1 (2ª ed.)	16,00 €
	<input type="checkbox"/> LUBA EN NOROCCIDENTE	18,00 €
	<input type="checkbox"/> LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	15,00 €
	<input type="checkbox"/> LUBA. TRES HIJAS	12,00 €
HERNANDEZ, JAIMÉ	<input type="checkbox"/> LOCAS 1 (2ª ed.)	15,00 €
	<input type="checkbox"/> LOCAS 2 3	15,00 €
HUIZENG, KEVIN	<input type="checkbox"/> MALDICCIONES	25,00 €
JIRALYA	<input type="checkbox"/> QUENDO PROFESOR	18,00 €
	<input type="checkbox"/> HABITACION PARA 5 (2ª ed.) (EDICIÓN LIMITADA)	18,00 €
KAFKA, CASAMAYE, CARA	<input type="checkbox"/> AMÉRICA	18,00 €
KELLERMAN, MARTIN	<input type="checkbox"/> ROCKY	12,50 €
KERET, ETGAR-MANUKA, ASAF	<input type="checkbox"/> PIZZERIA KAMIKAZE	15,00 €
KLEBY, TOM	<input type="checkbox"/> EL BORRÓN	15,00 €
KÖNIG, RALF	<input type="checkbox"/> BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95 €
	<input type="checkbox"/> COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95 €
	<input type="checkbox"/> CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10 €
	<input type="checkbox"/> EL DIÁNY DE LA PSICÓLOGA	15,00 €

	<input type="checkbox"/> EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (7ª ed.)	9,95 €
	<input type="checkbox"/> EL HOMBRE DESADO - EL HOMBRE NUEVO - (7ª ed.)	12,00 €
	<input type="checkbox"/> EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50 €
	<input type="checkbox"/> HUEVOS DE TORO (5ª ed.)	4,72 €
	<input type="checkbox"/> LA NOCHE MÁS LOCAS (4ª ed.)	4,95 €
	<input type="checkbox"/> LISISTRATA (4ª ed.)	6,20 €
	<input type="checkbox"/> PRETTY BABY (4ª ed.)	7,95 €
	<input type="checkbox"/> SUPERPARADISE (3ª ed.)	9,50 €
	<input type="checkbox"/> OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR	9,95 €
	<input type="checkbox"/> OH, GENIO! EL VELO EN EL SEMILLERO DEL VICO	9,95 €
	<input type="checkbox"/> PODÉS BESAROS (2ª ed.)	9,95 €
	<input type="checkbox"/> YAGO (4ª ed.)	15,00 €
LANE, TIM	<input type="checkbox"/> COCHES ABANDONADOS	16,00 €
LAPHAM, DAVID	<input type="checkbox"/> MATAME	11,95 €
	<input type="checkbox"/> BALAS PERDIDAS 2 3 4	11,95 €
LUTES, JASON	<input type="checkbox"/> JUEGO DE MANOS	8,95 €
MARDON, GREGORY	<input type="checkbox"/> OJAS EN EL ALMA	12,00 €
	<input type="checkbox"/> INCÓGNITO. VÍCTIMAS PERFECTAS	15,00 €
MIAN	<input type="checkbox"/> UNIVERSTARIAS	12,00 €
MALKASIAN, CATHY	<input type="checkbox"/> PERCY GLOOM	20,00 €
MARTÍN, M. A.	<input type="checkbox"/> BRIAN THE BRAIN	10,95 €
	<input type="checkbox"/> BITCH	20,00 €
MARTÍN, SEBAS	<input type="checkbox"/> ESTOY EN ELLO	7,95 €
	<input type="checkbox"/> AÓN ESTOY EN ELLO	9,95 €
MATT, JOE	<input type="checkbox"/> BUEN TIEMPO	7,95 €
MEZZO & PIRUS	<input type="checkbox"/> NEGRO OSCURO	12,00 €
NEALD, FABRICE	<input type="checkbox"/> DIARIO 1	8,50 €
	<input type="checkbox"/> DIARIO 2	12,00 €
OH SE-YOUNG	<input type="checkbox"/> GALLO DE PELEA	15,00 €
OTOMO, KATSUHIRO	<input type="checkbox"/> MEMORIAS 1 (3ª ed.)	7,95 €
OTT, THOMAS	<input type="checkbox"/> BREAKDOWN	11,95 €
	<input type="checkbox"/> CINEMA PANOPTICON (2ª ed.)	11,95 €
	<input type="checkbox"/> MELVILLE	11,95 €
PARK HEUNG-YONG	<input type="checkbox"/> LA LUNA ENTRE LAS HUES 1 2 3	16,00 €
PIQUET, GABRIELLE	<input type="checkbox"/> TRES VECES UNO	15,00 €
POWELL, KATE	<input type="checkbox"/> TRÁGICA ENTERA	20,00 €
RICKENBACH, KATI	<input type="checkbox"/> AMNESIA	12,00 €
ROCHETTE & VEYRON	<input type="checkbox"/> LAS AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00 €
SACCO, JOE	<input type="checkbox"/> EL ROCK Y YO	8,95 €
SANDOVAL, TONY	<input type="checkbox"/> EL CABAVER Y EL SOFÁ	20,00 €
SATTOU, RIAD	<input type="checkbox"/> LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,00 €
SCHULTHEISS, MATHIAS	<input type="checkbox"/> BUKOWSKI SHULTHEISS (2ª ed.)	12,00 €
SPIESSERT-LAPIERE	<input type="checkbox"/> COMO TODO EL MUNDO	20,00 €
STERN, TED	<input type="checkbox"/> FUZZ & PLUCK	15,00 €
STURM, JAMES	<input type="checkbox"/> ENCIMA Y DEBAJO	10,00 €
	<input type="checkbox"/> EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00 €
TOMME, ADRIAN	<input type="checkbox"/> RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95 €
	<input type="checkbox"/> SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95 €
TOMO, CHYOR	<input type="checkbox"/> MISS 130. CUIDADOS INTENSIVOS	11,95 €
VIZIETE, JUACO	<input type="checkbox"/> EL RESUMIDO	18,00 €

CUPÓN DE PEDIDO

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2009

1 SEÑALA los títulos que deseas recibir. 2 SUMA las cantidades. 3 AÑADE gastos de envío.

GASTOS DE ENVÍO: ESPAÑA: ☐ Hasta 20 €: 2,65 € ☐ de 21 a 30 €: 3,20 € ☐ de 31 a 40 €: 3,45 € ☐ de 41 € en adelante: GRATUITO

EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino

SUSCRIPCIONES: GRATUITO

4 ANOTA aquí el resultado de la suma

TOTAL PEDIDO: €

5 INDICA tu dirección completa claramente:

NOMBRE:	EDAD:
DOMICILIO:	C.P.:
CIUDAD:	PAÍS:
PROVINCIA:	TÉLEFONO:
E-MAIL:	

6 INDICA tu forma de pago claramente:

☐ VISA ☐ 4B ☐ MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº DE TARJETA: CADUCA:

TITULAR DE LA TARJETA:

☐ TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN EUROCHEQUES) Nº: (A NOMBRE DE EDICIONES LA CÚPULA)

☐ GIRO POSTAL Nº:

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO
SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO

En los pedidos para Canarias es necesario indicar el
N.I.F.:

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCOPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIÁNDOLO A:
EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA
(TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO)

PILTRAFILLA

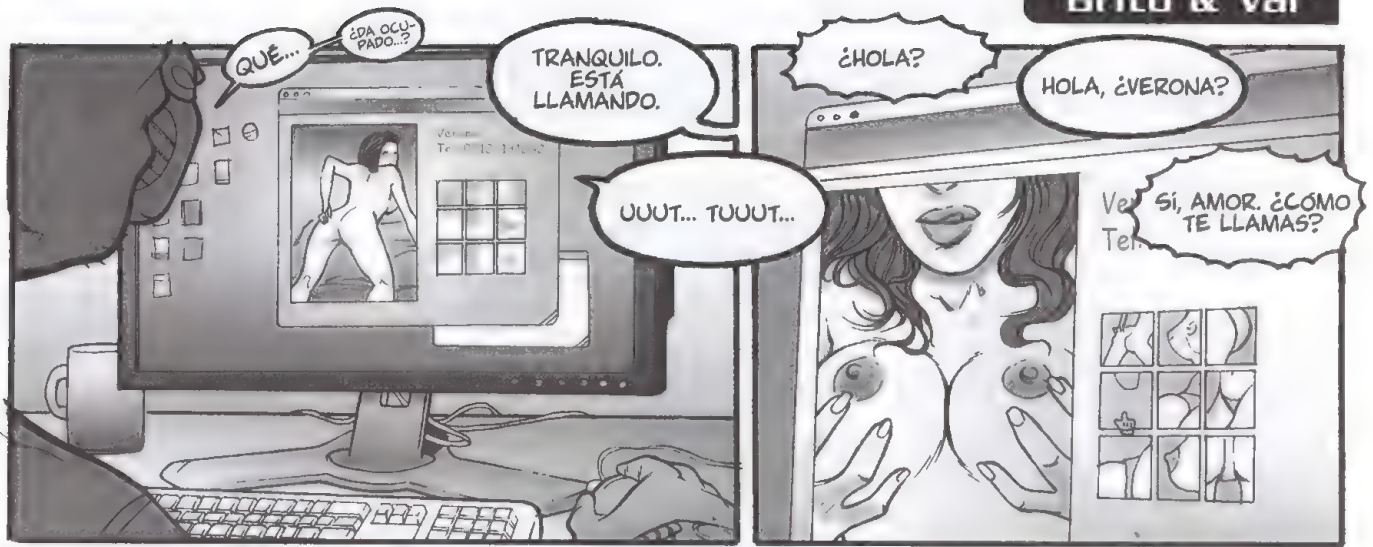


JEFFREY BROWN
AUTOR DE "TORPE" Y "PEQUEÑAS COSAS"



COLECCIÓN
NOVELA
GRÁFICA

B/N
15,00 €



SWINGERS

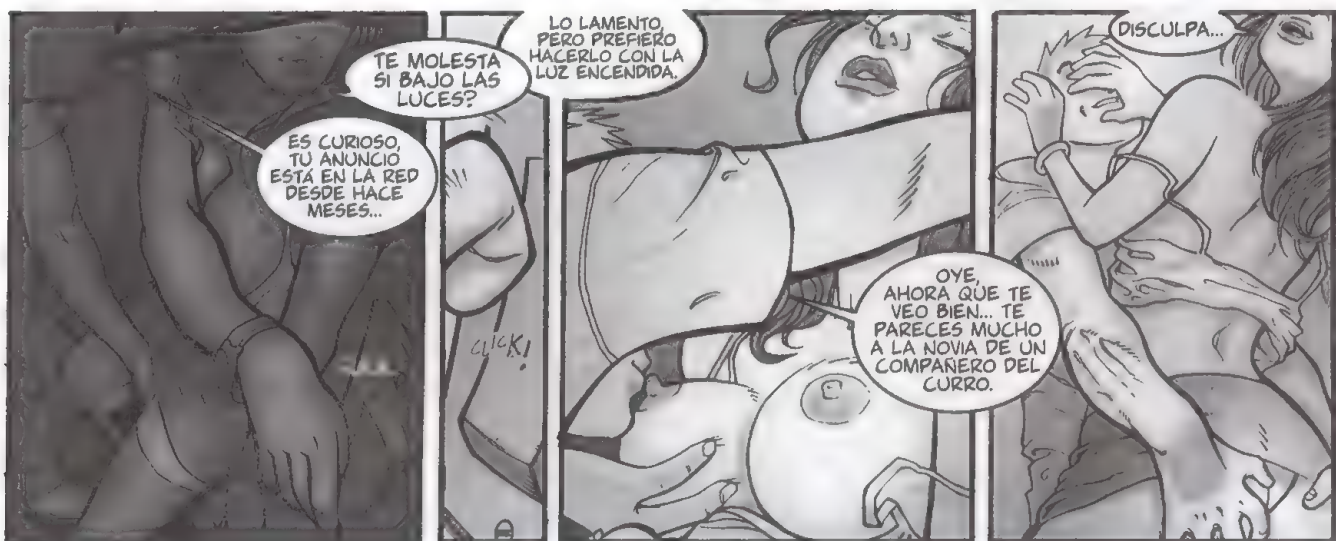
LA PUTA DE MI MUJER



-OYE, ¿TÚ ESTÁS SEGURO DE QUE ES ELLA?

-SEGURÍSIMO.







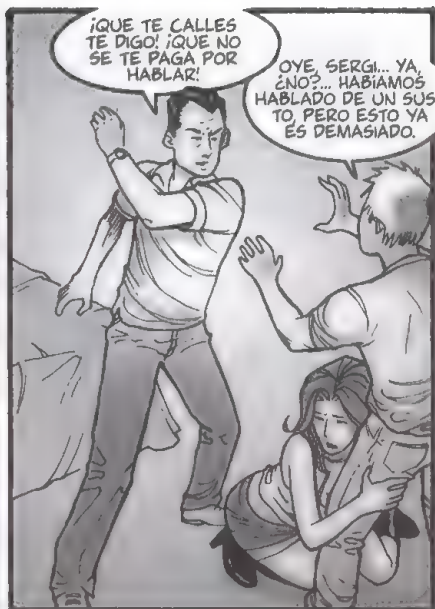
HALA. CONTINUAD CON LO QUE ESTABAIS HACIENDO.

PERO, SERGI...



NADA DE PEROS. TÚ A MAMAR.

ESCÚCHAME, POR FAV...



¡QUE TE CALLES TE DIGO! ¡QUE NO SE TE PAGA POR HABLAR!

OYE, SERGI... YA, ¿NO?... HABÍAMOS HABLADO DE UN SUS-TO, PERO ESTO YA ES DEMASIADO.



ESTA A PUNTO DE ROMPER EN LLANTO...

QUÉ LLANTOS NI QUÉ NADA...

ESTO NO SE TERMINA HASTA QUE YO DIGA.



¿QUÉ PASA? ¿TE DA ASCO? NO DEBERÍA, SIENDO LA POLLA DE UN AMIGO.

Y NO VENGAS A HACERTE EL SANTURRÓN, CON LA TRANCA QUE LLEVAS.



SOBRE TODO CONSIDERANDO LOS AÑOS DE POLLAS DE PERFECTOS DESCONOCIDOS QUE TE HAS TRAGADO...



ANDA, VAMOS... TRAGATELA TODA.

ASÍ, HASTA EL FINAL

MMHH...



OOOHHH...

OYE, TIO, NI SE TE OCURRA CORRERTE, QUE AÚN FALTA LO MEJOR.



ES QUE... LA SITUACIÓN, EL MORBO...

VALE, VALE. SÁCALA UN RATO Y VE A BUSCAR LOS CONDONES.



SERGI, YO...

TE HE DICHO
QUE NO QUERÍA
ESCUCHARTE.



DE MODO QUE
OCUPA LA BOCA
EN ESTO...



ENTONCES,
¿CUANTO TIEM-
PO LLEVAS
TRABAJANDO
DE PUTA?



SIN MIRARME A
LOS OJOS Y SIN
HABLAR, HE DICHO...
RESPONDEME
POR SERAS.

TRES AÑOS, EH...
ESO SIGNIFICA UNO
DESPUÉS DE QUE NOS
MUDÁSEMOS JUNTOS,
DOS DESPUÉS DE
CONOCERNOS.



OYE, ¿Y TÚ
QUÉ HACES?

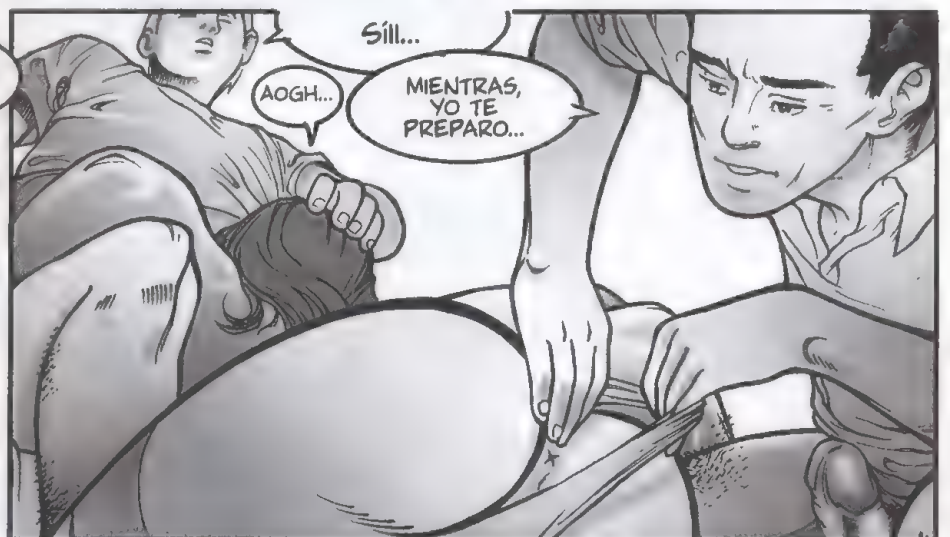
PUES...
PONIENDOME
EL CONDÓN...



NADA DE ESO. TRAE
PARA ACÁ, QUE PARA
ALGO TENEMOS UNA
PROFESIONAL EN LA
MATERIA.



VAMOS, CON LA
BOQUITA... TÚ
SABES CÓMO.

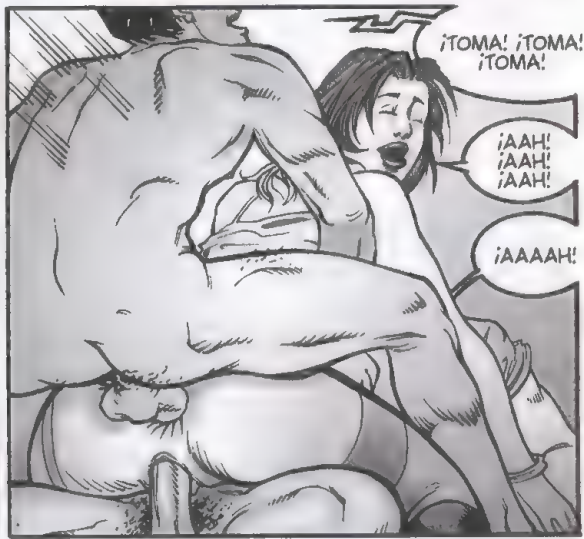


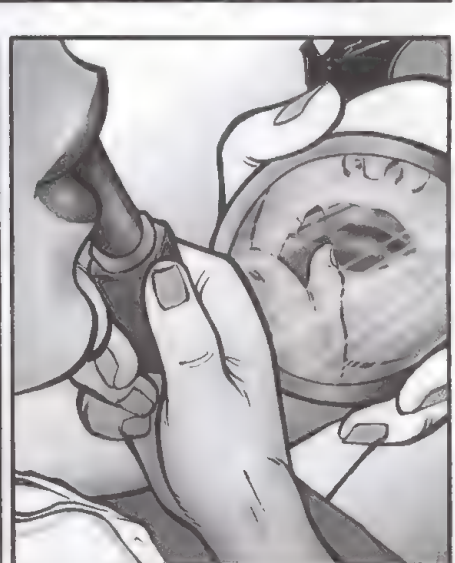
Sí...!

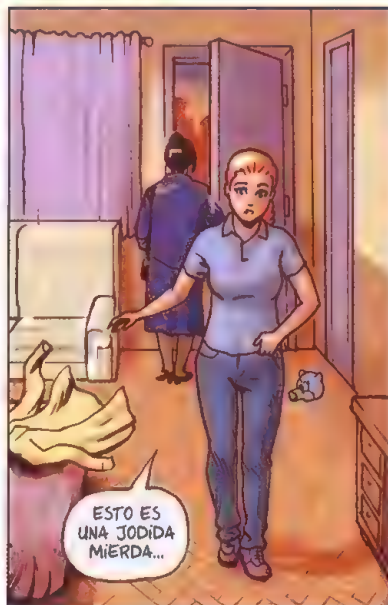
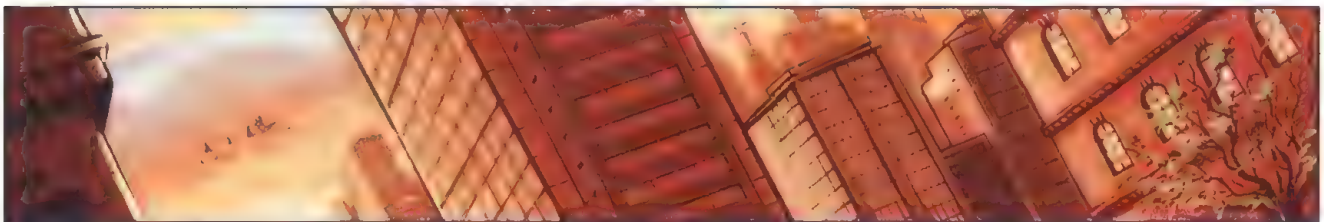
AUGH...

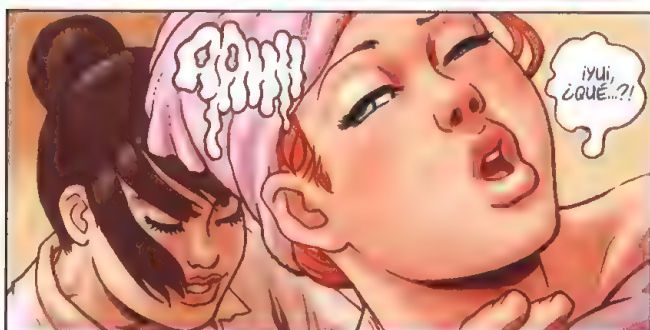
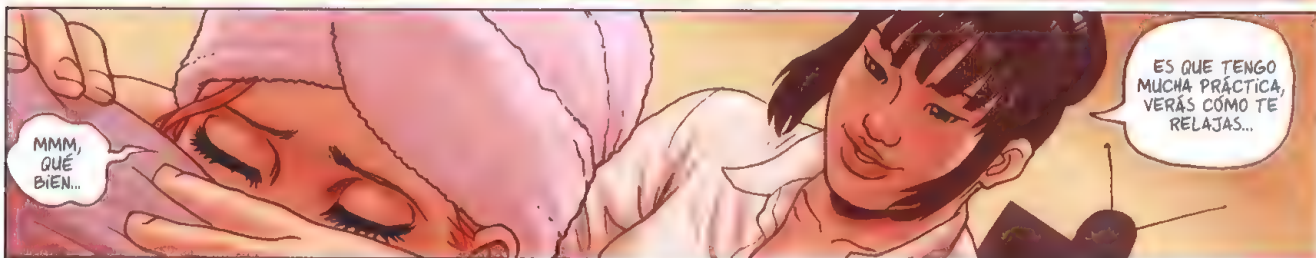
MIENTRAS,
YO TE
PREPARO...

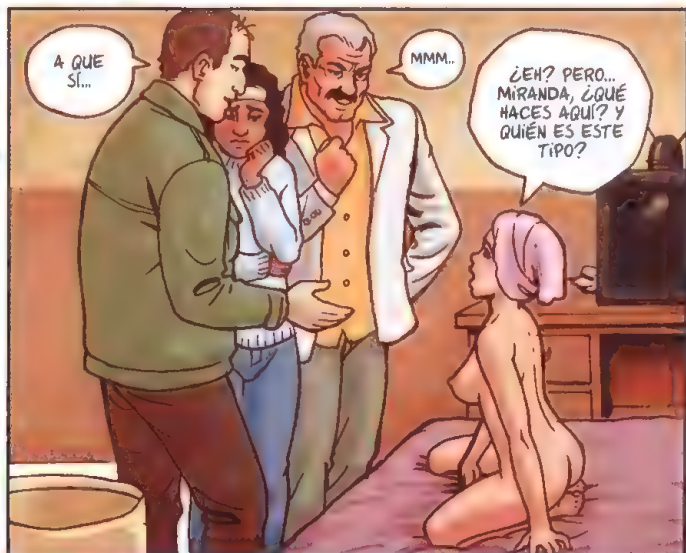
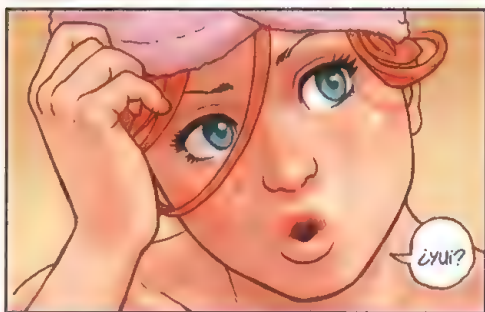


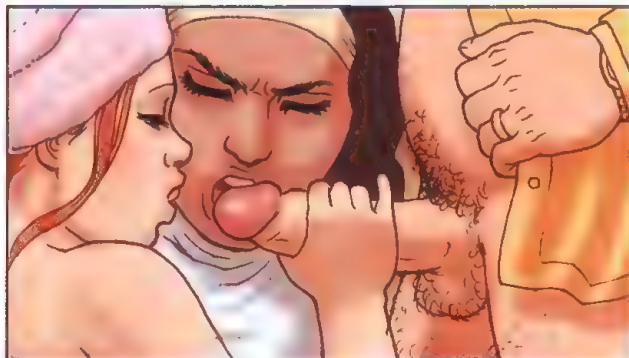
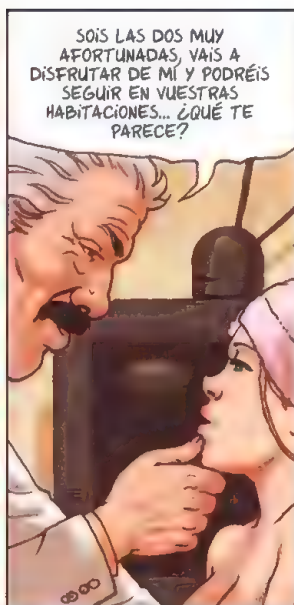


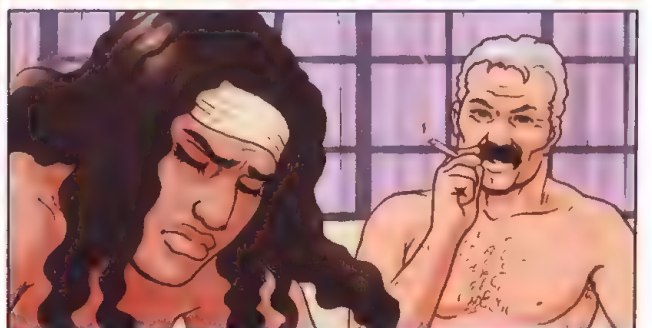
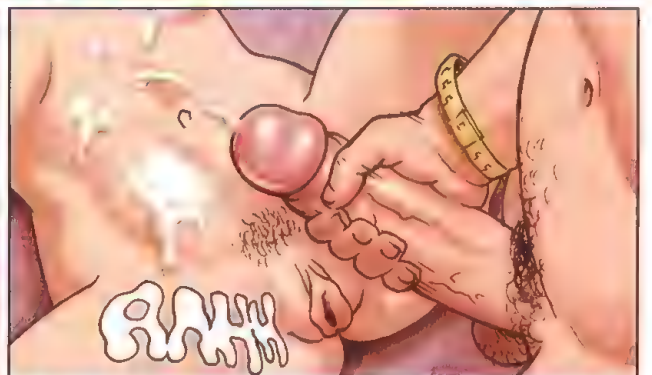
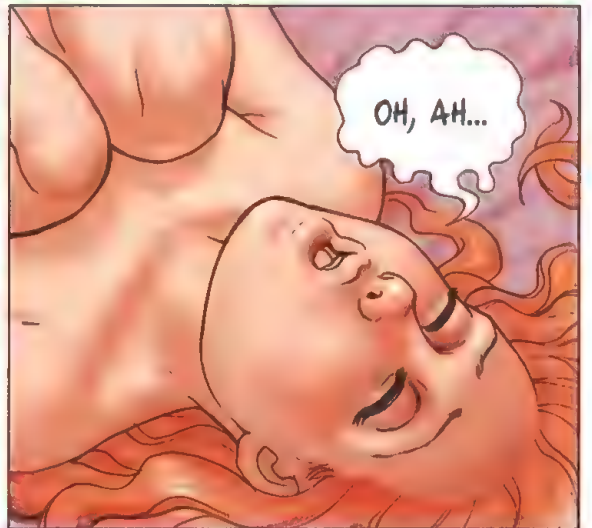
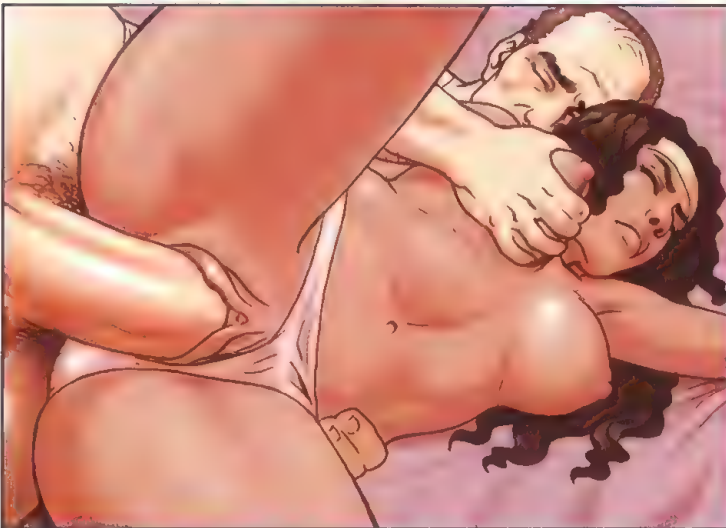
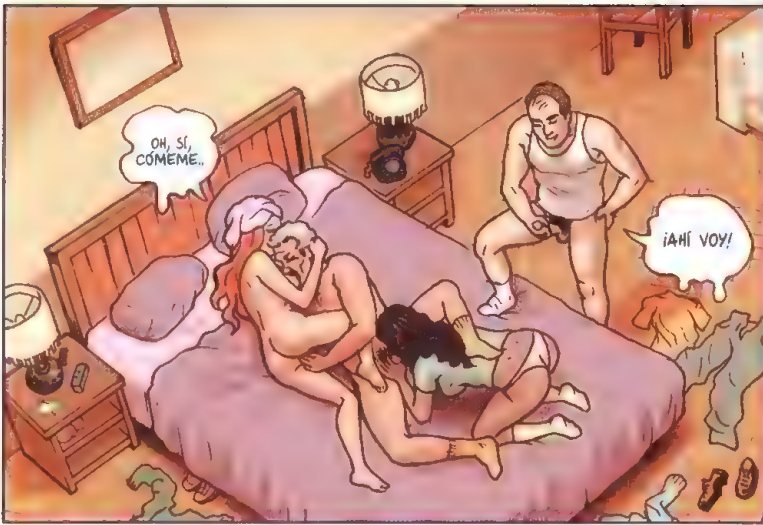


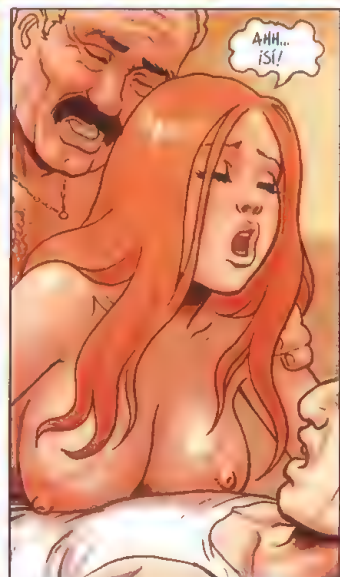
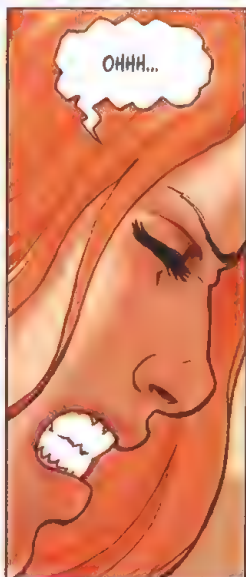
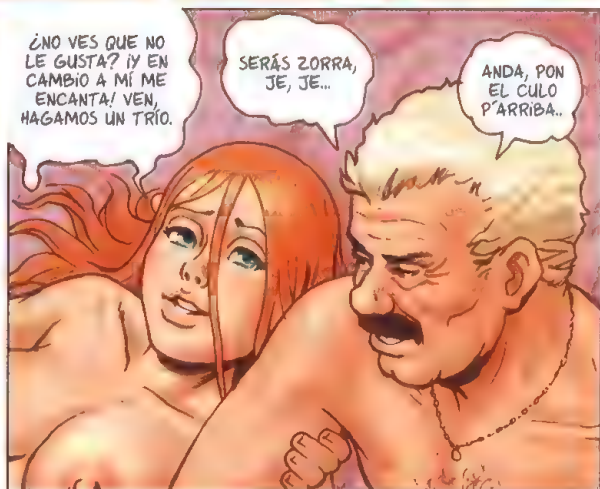
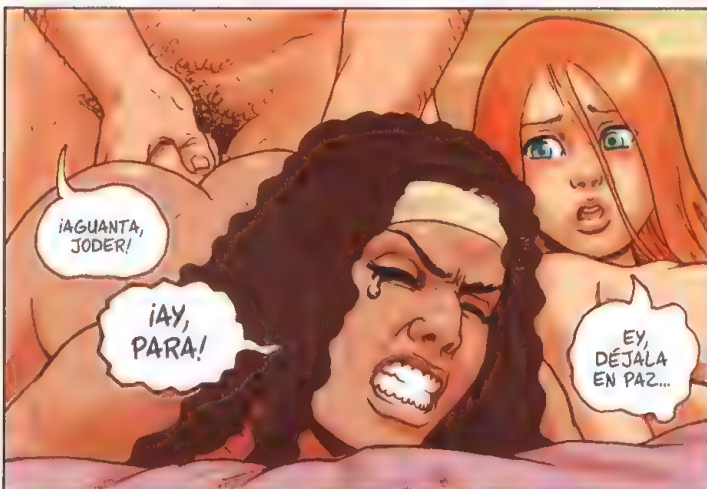
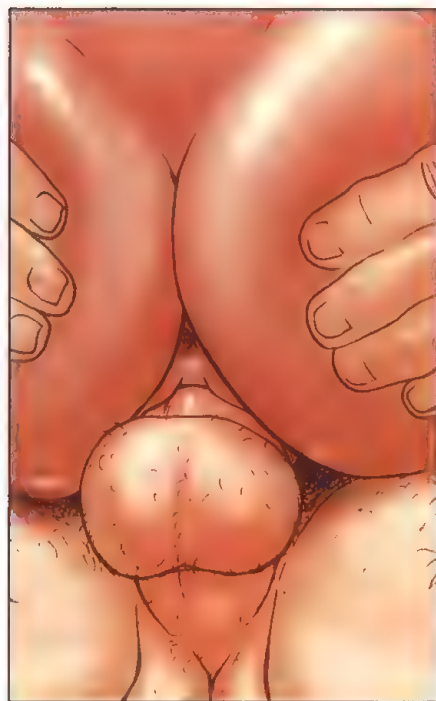
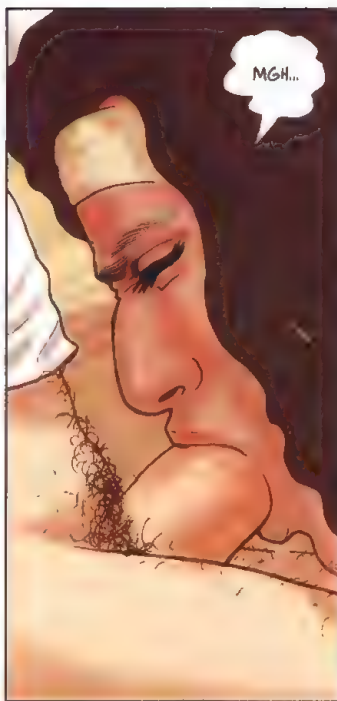
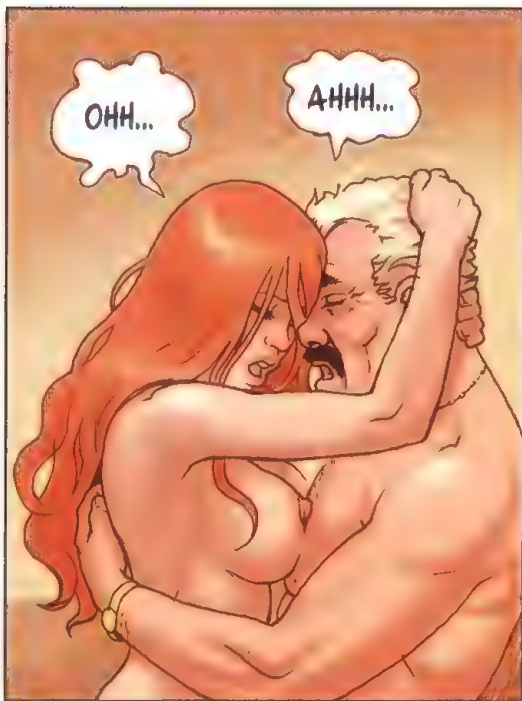


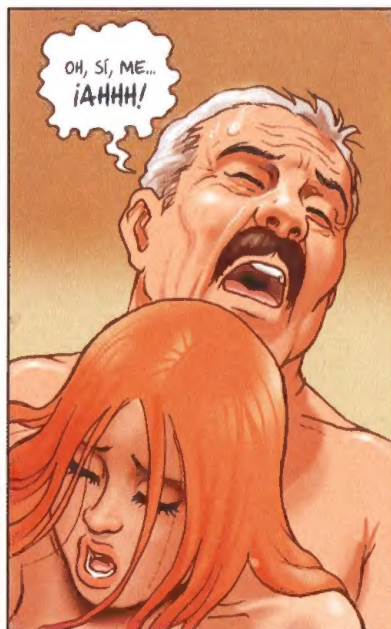
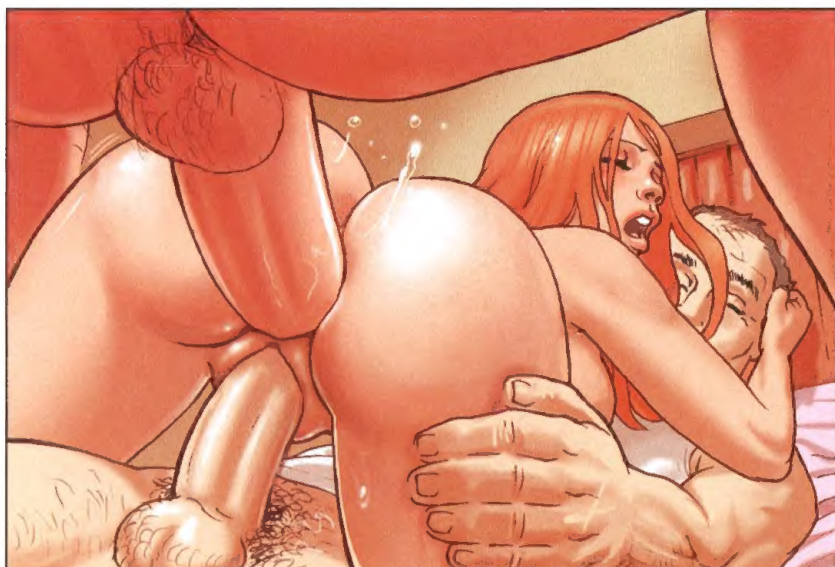














¡UF!, QUÉ NOCHECITA...
ME HE CORRIDO
TROPECIENTAS
VECES...

SNIF,
SNIF...

PERO, CHICA,
¿QUÉ TE
PASA?



¿QUÉ QUÉ ME PASA?!
ACABO DE DEJARME
HACER POR DOS TÍOS QUE
ME DAN ASCO PORQUE
NO QUÉ QUEDA OTRA. SIN
TRABAJO Y SIN PAPELES,
¡ESTOY DESESPERADA! ¡Y
NO SOY COMO TÚ!

¿COMO
YO?

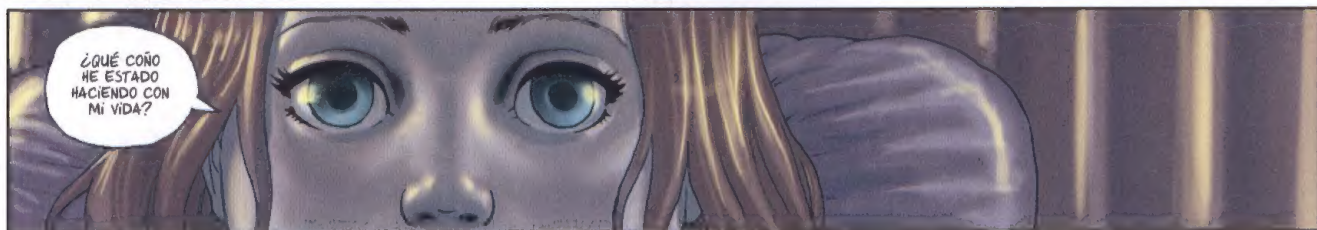


SI, COMO TÚ,
¡UNA
PROSTITUTA!



EL GERENTE...
UNA O DOS VECES
POR SEMANA, EL
ENTREVISTADOR
DEL CURRO...

EL DEPENDIENTE DE
LA TIENDA... JODER,
¿Y SI TIENE RAZÓN...?



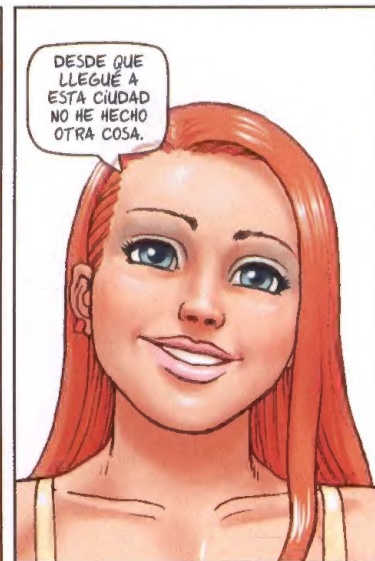
¿QUÉ COMO
HE ESTADO
HACIENDO CON
MI VIDA?



IRENA, ÉSTA ES LA
AMIGA DE LA QUE
TE HABLÉ.

ENCANTADA,
DIME, ¿YA HAS
TRABAJADO EN
ESTO?

ENCANTADA.



DESDE QUE
LLEGUE A
ESTA CIUDAD
NO HE HECHO
OTRA COSA.

LÍNEA SEXO TE IRÁS EN 30 SEGUNDOS...

VIDEO LLAMADAS

803 44 36 72

¡ADEMÁS, PODRÁS VER VIDEOS PORNO MIENTRAS HABLAS CON UNA CHICA!

en wap m.orgasmo69.com

ORGASMO 69

WWW.ORGASMO69.ES

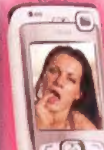
POR CADA PRODUCTO QUE DESCARGUES O NÚMERO AL QUE LLAMES, TE REGALAMOS 5 MINUTOS DE VIDEOCHAT EN DIRECTO ¡GRATIS!

El enlace de videochat se enviará al móvil que haya descargado el siguiente día laboral al pedido. El pedido ha de hacerse desde un móvil con número oculto. Solo este mes.

VIDEO LLAMADAS

HAZME UNA VIDEO LLAMADA A ESTE NÚMERO Y VERÁS EN LA PANTALLA DE TU MÓVIL

¡COMO TE LA CHUPO!!



¡INCLUIDO PUEDES GRABAR TU VIDEO PARA QUE TE LLAMEN!

803 54 33 38

SMS envía VIDEO76 (espacio) código del video al 7808

CINE PORNO

Celia			
Lucia			
Carla Cruz			



MI CULITO ES VIRGEN... ¡PÁRTEMELO!

803 44 36 10

ÉCHAMELO TODO ENCIMA..ESTOY DESEANDO

803 52 39 40

DAME DURO... ESTOY ABIERTA A LO QUE QUIÉRAS...

803 52 39 52

TE LO HAGO EN 30 SEGUNDOS

803 44 36 05

RELATOS

803 52 38 92

código descripción del relato

- 04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
- 01 Lorena, camarera, tiene su primera experiencia lesbica con su compañera de trabajo.
- 90 Una jovencita muy viciosa se las ingenia para follarse al jardinero de sus padres.
- 11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.
- 26 Mª Carmen, ama de casa viciosa, recibe la visita de un fontanero muy especial.
- 02 Orgia en la autopista: jovencita y dos rudos camioneros en la cabina de un camión.
- 09 Lola, una recepcionista de hotel muy "entregada" a su trabajo.
- 70 Lorena recuerda el día que se repasó a su profesor de Historia.

EXPERIENCIAS INCONFESABLES

LATINA... CULO ANSIOSO DE QUE LE DEN FUERTE...

VIDEO LLAMADA

803 52 38 85

TE LO HARÉ CON MI BOCA PARA QUE TE CORRAS...

803 52 38 91

Utilizando los servicios de ORGASMO69, el número de teléfono de nuestros clientes queda registrado en una base de datos escrita en la Agencia Española de Protección de Datos, con el número N° 2050120073, cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envío gratuito de información y promociones. Consulta nuestra política de protección de datos en www.pta.nu. Las descargas al 7808 necesitan varios sms costando 1,5 € + IVA cada uno (ej 3 sms para música real y 5 sms para juegos). FROGGIE S.L. - CIF. B91109454 PRECIOS MAX. 80X1,16 €/MIN RED FLJA, 1,51 €/MIN RED MÓVIL IVA INCLUIDO, SÓLO MAYORES 18 AÑOS. Palermo LLC - Número de Incorporación 4348543. APD CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA. Número de atención al cliente 902013016. Puede darse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a baja@pta.nu o enviar una carta indicando su número de teléfono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.

Atención al cliente 902 01 30 16.

270 SALÓN INTERNACIONAL DEL CÓMIC DE BARCELONA



29 MAYO - 1 JUNIO 2009
FIRA DE BARCELONA, MONTJUÏC

TE REGALAMOS UN
CÓMIC
CON LA ENTRADA

PROVISIÓN VALIDA HASTA
FIN DE EXISTENCIA

Organiza:



Con el apoyo de:



Que el patrocinio de:



Con la colaboración de:



Venta anticipada de entradas:

